



ദീപനാളം

കലാസാംസ്കാരിക ദേശീയവാരിക

2024 ഓഗസ്റ്റ് 15

ദീപം 57

നാളം 23

Published from : PALA

പേജ് 16

വില 8 രൂപ

www.deepanalam.org



ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യവീഥികൾ

നമ്മൾ എങ്ങനെ ജീവിക്കണമെന്നു നമുക്കുതന്നെ തീരുമാനിക്കാൻ കഴിയുന്ന അവസ്ഥയാണു സ്വാതന്ത്ര്യം. മറിച്ച്, അതെങ്ങനെയായിരിക്കണമെന്നു മറ്റാരെങ്കിലും നിശ്ചയിക്കുന്ന അവസ്ഥയാണു പാരതന്ത്ര്യം. നമ്മൾ എന്തു സംസാരിക്കണം, എന്തു പ്രവർത്തിക്കണം, എവിടെമാത്രം സഞ്ചരിക്കണം, എന്തു പഠിക്കണം, എന്തു ഭക്ഷിക്കണം, എന്തു ധരിക്കണം എന്നൊക്കെ മറ്റുള്ളവർ നിശ്ചയിക്കുന്ന അവസ്ഥ എത്ര ഭയാനകമാണ്! അതുകൊണ്ടാവണം, 'പാരതന്ത്ര്യം മാനികൾക്കു മുതിയേക്കാൾ ഭയാനകം' എന്നു കവി നെടുവീർപ്പിട്ടത്.

ഒന്നോർത്താൽ, നമ്മൾ ഭാഗ്യശാലികളാണ്. അസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ പരാധീനതകളൊന്നും നമ്മളെ അലട്ടുന്നില്ല. അമിതസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ദുഷിപ്പുകൾമാത്രമേ ഇന്നു നമുക്കു സഹിക്കേണ്ടിവരുന്നുള്ളൂ.

എന്നാൽ, ഒരു നൂറ്റാണ്ടു മുൻപ്, കൃത്യമായി പറഞ്ഞാൽ 77 വർഷങ്ങൾക്കുമുൻപ് ഇതായിരുന്നില്ല സ്ഥിതി. വിദേശശക്തിയായ ബ്രിട്ടന്റെ അധികാരത്തിലമർന്നുപോയ ഇന്ത്യൻജനതയ്ക്കു സ്വാതന്ത്ര്യമെന്നത് ഒരു സങ്കല്പമാത്രമായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ സമ

സ്തമേഖലകളിലും അവരുടെ ആധിപത്യം നമ്മെ ശ്വാസംമുട്ടിച്ചിരുന്നു. ലളിതമായി പറഞ്ഞാൽ, ഇന്ത്യൻജനത ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ അടിമക്കൂട്ടമായിരുന്നു.

ഇതിൽനിന്നു മോചനം നേടാൻ നമ്മുടെ പൂർവികർക്ക് യാതനകളുടെയും വേദനകളുടെയും നീണ്ട പാതകൾ പിന്നിടേണ്ടിവന്നു. ഒട്ടേറെ ദേശാഭിമാനികളുടെ ജീവൻ ബലി നല്കേണ്ടിവന്നു. ഈ പീഡനങ്ങളുടെയും ബലിദാനത്തിന്റെയും അനുഭവകാലഘട്ടത്തെയാണു ചരിത്രം സ്വാതന്ത്ര്യസമരമെന്നു വിളിക്കുന്നത്. ഏതാണ്ട് ഒരു നൂറ്റാണ്ടു കാലം നീണ്ടുനിന്ന ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം. ഈ സമരം ലക്ഷ്യം കണ്ടു - 1947 ഓഗസ്റ്റ് 15 ന്. അന്നു ലോകരാഷ്ട്രങ്ങൾക്കിടയിൽ പുതിയൊരു രാഷ്ട്രോദയമുണ്ടായി - അതാണ് നമ്മുടെ ഇന്ത്യ.

ധാരാളം രാജ്യങ്ങളിൽ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം നടന്നിട്ടുണ്ട്. അമേരിക്കയിൽ, റഷ്യയിൽ, ഫ്രാൻസിൽ, ചൈനയിൽ, ബംഗ്ലാദേശിൽ എന്നിങ്ങനെ ഒരു നീണ്ട നിരതന്നെയുണ്ട്. എന്നാൽ, അവയും ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരവും തമ്മിൽ കാതലായ അന്തരമുണ്ട്. ശത്രുവിന്റെ ചോരചിന്താതെയുള്ള സമരം. നമ്മൾ അധീശശക്തിയെ ശത്രുവായി കണ്ടില്ല. അവർക്കെതിരേ ആയുധമെടുത്തില്ല. ഹിംസയല്ല;



ഡോ. കുമാർ കുമാരകുമാർ

അഹിംസയായിരുന്നു ആയുധം. ഇന്നും പലർക്കും അവിശ്വസനീയമായി തോന്നിയേക്കാവുന്ന ഈ സമരമുറ രൂപപ്പെടുത്തിയ ചരിത്രപുരുഷനാണ് മഹാത്മാ ഗാന്ധി.

പക്ഷേ, സമരത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം അങ്ങനെയായിരുന്നില്ല. അത് 1857 ലായിരുന്നു. അന്ന് ആയുധമെടുക്കലും ചോരചൊരിയലുമുണ്ടായി. ഒരു നൂറ്റാണ്ടുകാലം അനുഭവിച്ച പാരതന്ത്ര്യത്തിനെതിരെയുണ്ടായ ആദ്യത്തെ പൊട്ടിത്തെറിക്കാൽ. 1857 മേയ് 10 ന് ഉത്തർപ്രദേശിലെ മീററ്റിലായിരുന്നു തുടക്കം. അതിനുതൊട്ടുമുമ്പു മറ്റൊരു സംഭവമുണ്ടായി. പശ്ചിമബംഗാളിലെ ബാരക്പൂർ റെജിമെന്റിൽ മംഗൾ പാണ്ഡെ എന്ന ഇന്ത്യൻ സൈനികൻ രണ്ടു ബ്രിട്ടീഷ് സൈനികരെ വെടിവെച്ചുകൊന്നു. ബ്രിട്ടീഷ്സൈനികമേധാവികളിൽനിന്ന് ഇന്ത്യൻസൈനികർ അനുഭവിച്ചുപോന്ന അവഗണനയുടെയും അപമാനത്തിന്റെയും

മുറിവുകളിൽനിന്നാണ് ആ വെടിയുണ്ടകൾ ചീറിപ്പാഞ്ഞത്. അതൊരു കലാപത്തിന്റെ തുടക്കമായിരുന്നു. പക്ഷേ, തോക്കേന്തിയ ആ കരങ്ങളെല്ലാം ബ്രിട്ടീഷ് അധീശശക്തിയുടെ വിലങ്ങുകളിൽ പരതന്ത്രമായി. മാർച്ച് 25 ന് മംഗൾ പാണ്ഡെയെ തൂക്കിലേറ്റി. അങ്ങനെ, ഇന്ത്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലെ ആദ്യരക്തസാക്ഷിയായി മംഗൾ പാണ്ഡെ ചരിത്രത്തിൽ ഇടംനേടി.

1857 ലെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം ദയനീയമായി പരാജയപ്പെട്ടു. അത് അനിവാര്യമായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കു പ്രവേശിക്കാൻ ഇന്ത്യ ഏറെ ഹോംവർക്ക് ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടായിരുന്നു. അതിനു പറ്റിയ ഒരു നേതാവും നമുക്കാവശ്യമുണ്ടായിരുന്നു. സമയമായപ്പോൾ അദ്ദേഹം വാതിൽ തുറന്നെത്തി - മഹാത്മാ ഗാന്ധി. ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ് നേതാവ് ഗോപാലകൃഷ്ണഗോഖലയാണ് ആ കണ്ടെത്തൽ നടത്തിയത്. അദ്ദേഹം ഗാന്ധിയോടു ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിൽനിന്നു മടങ്ങിവരാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടുകാലത്തെ ദക്ഷിണാഫ്രിക്കൻസമരാനുഭവങ്ങളുടെ സമ്പത്തുമായി 1915 ജനുവരി ഒമ്പതിന് ഗാന്ധി ബോംബെയിൽ കപ്പലിറങ്ങി. സുദീർഘമായ ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിനുവേണ്ട അണിയറയൊരുക്കങ്ങൾ നടന്നു

കൊണ്ടിരുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്.

ഇന്ത്യയിലെത്തിയ ഗാന്ധി, ഗോപാലകൃഷ്ണഗോഖലയുടെ ഉപദേശമനുസരിച്ച്, ഒരു വർഷം നീണ്ട ഒരു ഭാരതപര്യടനമാരംഭിച്ചു. ഇന്ത്യൻജനതയുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിട്ടുകണ്ടു മനസ്സിലാക്കുകയായിരുന്നു ലക്ഷ്യം. അതിനുശേഷമേ അദ്ദേഹം ദേശീയപ്രസ്ഥാനവുമായി കൈകോർത്തുള്ളൂ. പിന്നാലെ, സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ കോൺഗ്രസിന്റെയും ദേശീയപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെയും നേതൃത്വം ഗാന്ധിജിയുടെ ചുമലിലായി. അതോടെ, ബ്രിട്ടീഷ്വിരുദ്ധപ്രക്ഷോഭങ്ങൾക്കു പുതിയ രൂപഭാവങ്ങൾ കൈവന്നു. അഹിംസാധർമ്മമായ ഒരു സമരപരിപാടി, ആയുധമെടുക്കാതെയും ചോരചൊരിയാതെയും ശത്രുവിനെ നേരിടുന്ന അത്യപൂർവയുദ്ധതന്ത്രം ഇന്ത്യൻ ജനതയ്ക്ക് അദ്ദേഹം ഉപദേശിച്ചുകൊടുത്തു. ബ്രിട്ടീഷ്ശക്തിയുടെ സൈനികപരാജയമല്ല, ഇന്ത്യയ്ക്കനുകൂലമായ മാനസിക പരിവർത്തനമാണു ഗാന്ധിജി ലക്ഷ്യം വെച്ചത്. ശത്രുവിനെ വേദനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടല്ല, സ്വയം വേദനിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു സമരം ചെയ്യുക. അങ്ങനെയൊന്നു ഗാന്ധി സത്യഗ്രഹസമരത്തിലേക്കെത്തിയത്. ▶ 8



ഫാ. തോമസ് പാട്ടത്തിൽചിറ CMF

സ്വർഗത്തിലേക്കുള്ള കന്യകാമാതാവിന്റെ കരേറ്റം പരമമായ സാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കുള്ള പ്രവേശനമായിരുന്നു. വേദഗ്രന്ഥത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിലാണ് ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസികൾ സുസ്ഥിരമായ സാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ നിർവചനം വായിച്ചെടുക്കേണ്ടത്. അത് ആത്യന്തികമായും ദൈവമക്കളുടെ സാതന്ത്ര്യമാണ് (റോമാ. 18:21). ദൈവാത്മാവിനാൽ നയിക്കപ്പെടുന്നവരാണ് ദൈവമക്കൾ (റോമാ 8:14). ആത്മാവു തെളിക്കുന്ന വഴിയേ ചരിക്കുന്നവരും, അവിടുത്തെ പ്രചോദനങ്ങളുടെയും നിമന്ത്രണങ്ങളുടെയും നിയന്ത്രണങ്ങൾക്കു തങ്ങളെത്തന്നെ വിട്ടുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ. അങ്ങനെയുള്ളവർ അനുഭവിക്കുന്ന സാതന്ത്ര്യം മറ്റുള്ളവയെ എല്ലാം അതിലും ഉയർത്തിയെടുക്കുന്ന ഒന്നാണ്. മാതൃകാപരമായ ഭൗമികവുമായ സകലവിധ അടിമത്തങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള വിടുതലിനേക്കാൾ ഉപരിയായി പൈശാചികവിലങ്ങുകളിൽനിന്നുള്ള വിമോചനമാണത്. മണ്ണിനോടു നമ്മെ വരിഞ്ഞുകെട്ടിയിരിക്കുന്ന എല്ലാ ആസക്തികളിൽനിന്നുമുള്ള മോചനം. ഇത്തരത്തിലുള്ള സാതന്ത്ര്യമാണ് മറിയത്തിനുണ്ടായിരുന്നത്. ചേറ്റിലാണ് ചുവടെക്കിടന്നു ജലപ്പുറപ്പിനു മീതെ വാരിജങ്ങളെ വിരിയിക്കുന്ന താമരച്ചെടിയുടെ സാതന്ത്ര്യവൈശിഷ്ട്യത്തോടെയാണ് അവൾ ജീവിച്ചത്. പുത്രനായ ദൈവത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ അനുയായിയായ അവൾ ലോകത്തിലായിരുന്നെങ്കിലും ലോകത്തിന്റേതായിരുന്നില്ല. സ്വർഗം സമ്മാനിക്കുന്ന സാതന്ത്ര്യമാണ് സത്യവും സ്ഥായിയുമായിട്ടുള്ളതെന്നു മറിയം നമ്മെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നു.

മനുഷ്യൻ ഭൗമികമായ എല്ലാ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തി നേടി ജീവിതയാനത്തിന്റെ ചുക്കാൻ ദൈവാത്മാവിന്റെ കരങ്ങളിൽ കൊടുക്കുമ്പോഴും, അവനിൽ ദൈവം നിക്ഷേപിച്ചിട്ടുള്ള നാനാവിധ നൈപുണ്യങ്ങളെ പരിപോഷിപ്പിച്ച് പൂർണ്ണത പ്രാപിക്കുമ്പോഴാണ് പരമാർത്ഥത്തിൽ സാതന്ത്ര്യനാകുന്നത്. ഒരു സാധാരണസ്ത്രീയായിരുന്ന കന്യകാമറിയം 'ഇതാ, കർത്താവിന്റെ ദാസി, നിന്റെ ഹിതം പോലെ എന്തിൽ സംഭവിക്കട്ടെ' (ലൂക്കാ 1:38) എന്ന എളിയമനോഭാവത്തോടെ കർത്തൃകരങ്ങളിലേക്കു സ്വയം സമർപ്പിച്ചപ്പോഴും, പ്രാപഞ്ചികമായ സകലശക്തികളുടെയും സാധാനത്തിൽ നിന്നു വിമുക്തയായി തന്റെ ജീവിതാവസാനത്തിൽ ആകാശങ്ങളിലേക്ക് ആനയിക്കപ്പെട്ടപ്പോഴും അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ സാതന്ത്ര്യയാവുകയാണു ചെയ്തത്.

കളങ്കരഹിതയായി ജീവിച്ച കന്യാജനനിക്ക് സുരലോകം നൽകിയ സമ്മാനമാണ് സ്വർഗരോപണം! പാപത്തിന്റെ പൊട്ടുപോലുമില്ലാതെ അവികലമായ ആത്മാവോടും, ശുദ്ധമായ ശരീരത്തോടുംകൂടി സർവശക്തൻ ഏറ്റവും സംപ്രീതയായി ജീവിച്ച അവൾക്ക് വിണ്ടലം വച്ചുനീട്ടിയ പരമോന്നതപാരിതോഷികം! മാലാഖമാരുടെ കരമത്തിലേറി മാനത്തിനപ്പുറത്തേക്കു കടന്നുപോകാനുള്ള സുവർണ്ണഭാഗ്യം അവൾക്കു കൈവന്നു! സാധുവായ ഒരു സ്ത്രീജന്മത്തിന് ഇതിലുപരിയായി എന്താണ് സ്വന്തമാകാനുള്ളത്! ഇഹത്തിലെ വാസകാലം മുഴുവൻ ദൈവികദാനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ദാഹിക്കുകയും വിശക്കുകയും ചെയ്ത അവളെ വാനിടത്തിൽ വിശിഷ്ടവിഭവങ്ങൾക്കൊണ്ട് സർവേശൻ സംതൃപ്തയാക്കി! മണിൽ മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ മികവു തെളിയിച്ച മറിയത്തിന് ദൈവം വിണ്ണിൽ വരദാനങ്ങളുടെ തികവു നൽകി. മണ്ണിൽനിന്നെടുക്കപ്പെട്ടവരാണു നാമെങ്കിലും മണ്ണിന്റെ മാലിന്യങ്ങളിൽ മുഴുകിക്കഴിയേണ്ടവരല്ലെന്നും; മറിച്ച്, കറകളഞ്ഞ ജീവിതശൈലി വഴി സ്വർഗസമ്മാനം നേടേണ്ടവരാണെന്നും മറിയം ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

തിന്മയുടെമേൽ നന്മ നേടിയ ആത്യന്തികമായ വിജയത്തിന്റെ പെരുമ്പറയാണ് സ്വർഗാരോപണത്തിൽ മുഴങ്ങിക്കേൾക്കുന്നത്! തിന്മയെ നന്മകൊണ്ടു കീഴടക്കണമെന്നുള്ള (മത്താ. 5:38-42) കർത്തൃവചനങ്ങളെ ഹൃദയഫലകത്തിൽ കുറിച്ചിട്ടു സദാധ്യാനിച്ച മറിയം നന്മയുടെ മാത്രം മണവും നിറവുമുള്ള നറുമലരായി വിടർന്നുല്ലസിച്ചു! പാപത്തിന്റെ പ്രതീകമായ പാമ്പിനെ തന്റെ ചരണപത്മങ്ങൾക്കൊണ്ട് ചവിട്ടിപ്പിടിച്ച് അവൾ മുഴുവൻ പൈശാചികശക്തികളുടെയുംമേൽ പരിപൂർണ്ണവിജയം വരിച്ചു! അവളുടെ പവിത്രമായ പാദങ്ങൾക്കടിയിൽ പിശാചും അവന്റെ ചെയ്തികളും ചതഞ്ഞരഞ്ഞു! വിണ്ണിന്റെയും മണ്ണിന്റെയും റാണിയായി അവൾ അവരോ

സ്വർഗം സമ്മാനിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യം



ധിക്കപ്പെട്ടു! ശാലീനയായ അവളുടെ ശിരസ്സിന് അലങ്കാരമായി ദൈവികപുണ്യങ്ങളാൽ വിളങ്ങുന്ന ഒരു രത്നഖചിതകീടവും അണിയിക്കപ്പെട്ടു!

ഓഗസ്റ്റ് 15 : പരിശുദ്ധ കന്യകാമറിയത്തിന്റെ സ്വർഗാരോപണത്തിനുമാർ

മാതൃരാജ്യത്തിന്റെ സാതന്ത്ര്യലബ്ധിയിൽ അഭിമാനിക്കുന്ന നാം നമ്മുടെ സഹജീവികൾക്കു കൊടുക്കേണ്ട ഏറ്റവും ഉദാത്തവും അമൂല്യവുമായ ഉപഹാരം സാതന്ത്ര്യംതന്നെയാണ്. മറ്റുള്ളവരുടെ സാതന്ത്ര്യത്തെ വിലമതിക്കുക. നമ്മുടേതുപോലെതന്നെ മറ്റുള്ളവരുടെയും മൗലികാവകാശമാണത്. അന്യരുടെ സാതന്ത്ര്യത്തെയും അവകാശങ്ങളെയും നിഹനിക്കുന്നവിധത്തിലുള്ള നിലപാടുകളും, കർമ്മങ്ങളും, വാക്കുകളും ഒരിക്കലും നമുക്കു ഭൂഷണമല്ല. മതം, വിശ്വാസം, രാഷ്ട്രീയം, ഭക്ഷണം, വസ്ത്രം തുടങ്ങി വ്യക്തിജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാ മേഖലകളിലും സാതന്ത്ര്യമായ തീരുമാനങ്ങളെടുക്കാനും, അവയിൽ ഉറച്ചുനില്ക്കാനും മനുഷ്യർക്കെല്ലാവർക്കും തുല്യാവകാശമാണുള്ളത്. സഹജരുടെ സാതന്ത്ര്യത്തെ ആദരിക്കുക; സാതന്ത്ര്യം സമ്മാനിക്കുക, സാതന്ത്ര്യം സ്വീകരിക്കുക.

കത്തോലിക്കാവിശ്വാസികൾക്ക് മാതാക്കൾ മുവരാണ്. പെറ്റമ്മ,പോറ്റമ്മ,പരിശുദ്ധയമ്മ! നൊന്തു പെറ്റ അമ്മയെ ആദരിക്കാം, പരിചരിക്കാം. പോറ്റിവളർത്തുന്ന ഭാരതാംബയെ പ്രണമിക്കാം, പ്രണയിക്കാം. സ്വർഗീയജനനിയായ കന്യാമേരിയെ നമിക്കാം, നെഞ്ചിലേറ്റാം. നമ്മുടെ മാതൃരാജ്യത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് ഒറ്റവാചകത്തിൽ ഇങ്ങനെ കുറിക്കട്ടെ: സാതന്ത്ര്യം കിട്ടിയതോടെ ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണവും ഭദ്രതയും ഭാവിയും വെള്ളക്കാരിൽനിന്നു കൊള്ളക്കാരിലേക്കു കൈമാറപ്പെട്ടു. പരസ്പരം പഴി പുലമ്പിയിട്ടു പ്രയോജനമൊന്നുമില്ല. സ്വയം നന്നാവുക; നന്മയുടെ നൂറുങ്ങു വെട്ടുമെങ്കിലും മണ്ണിൽ അവശേഷിക്കട്ടെ; വരും തലമുറകളെ തെല്ലെങ്കിലും പ്രകാശിപ്പിക്കട്ടെ! നടന്നുനീങ്ങിയ ഇടങ്ങളെയെല്ലാം നന്മശോഭിതമാക്കിയ നസ്രത്തിലെ ഒരു നാടൻകന്യകയെ സ്വസ്തി തേ, കൃപാപുരിതേ എന്ന് അന്നൊരിക്കൽ സ്വർഗീയദൂതൻ അഭിവാദ്യം ചെയ്തത് ഓർമ്മിക്കുന്നില്ലേ? ഇന്ന്, വിജയകിരീടവിരാജിതയായി വിണ്ണിൽവാഴുന്ന ആ കന്യാമണിയെ നമുക്ക് ഇപ്രകാരം അഭിവാദനം ചെയ്യാം: 'സ്വസ്തി തേ, സ്വർഗാരോപിതേ!'

സീറോ മലബാർ സഭ മേജർ ആർക്കി എപ്പിസ്കോപ്പൽ അസംബ്ലി ഓഗസ്റ്റ് 22 മുതൽ 25 വരെ പാലായിൽ മെത്രാന്മാരും വൈദിക, സമർപ്പിത, അല്മായ പ്രതിനിധികളും ഉൾപ്പെടെ 360 പേർ പങ്കെടുക്കും

കാക്കനാട്: സീറോ മലബാർ സഭയുടെ അഞ്ചാമത് മേജർ ആർക്കി എപ്പിസ്കോപ്പൽ അസംബ്ലി ഓഗസ്റ്റ് 22 മുതൽ 25 വരെ പാലാ രൂപതയുടെ ആതിഥേയത്വത്തിൽ അരുണാപുരത്തുള്ള അൽഫോൻസി യൻ പാസ്റ്ററൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിൽ നടക്കും. സഭ മുഴുവന്റെയും ആലോചനായോഗമാണ് മേജർ ആർച്ചുബിഷപ്പ് അധ്യക്ഷനായുള്ള മേജർ ആർക്കി എപ്പിസ്കോപ്പൽ അസംബ്ലി അഥവാ സഭായോഗം. മെത്രാന്മാരുടെയും പുരോഹിത, സമർപ്പിത, അല്മായപ്രതിനിധികളുടെയും സംയുക്തയോഗമായ അസംബ്ലി അഞ്ചുവർഷത്തിലൊരിക്കലാണ് കൂടുന്നത്. സഭയിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ തീരുമാനിക്കേണ്ടിവരുമ്പോൾ, മേജർ ആർച്ചുബിഷപ്പിനെയും മെത്രാൻസിനഡിനെയും സഹായിക്കാൻവേണ്ടിയുള്ള ആലോചനായോഗമാണിത്. ഇതിനുമുമ്പ് അസംബ്ലി നടന്നത് 2016 ലാണ്. 2021 ൽ നടക്കേണ്ടിയിരുന്ന അസംബ്ലി കൊവിഡിനെത്തുടർന്നു വൈകുകയായിരുന്നു. പുതുക്കിയ നിയമപ്രകാരം, 80 വയസ്സിൽ താഴെയുള്ള മെത്രാന്മാരും വൈദിക

ക, സമർപ്പിത, അല്മായ പ്രതിനിധികളും ഉൾപ്പെടെയുള്ള 360 അംഗങ്ങളാണ് ഇത്തവണ പങ്കെടുക്കുന്നതെന്നു സീറോ മലബാർ സഭ മേജർ ആർച്ചുബിഷപ്പ് മാർ റാഫേൽ തട്ടിൽ അറിയിച്ചു. 'കാലാനുസൃതമായ സഭാജീവിതവും ദൗത്യവും സീറോ മലബാർ സഭയിൽ' എന്നതാണ് ഇത്തവണത്തെ പ്രമേയം. വിശ്വാസരൂപീകരണത്തിന്റെ നവീകരണം, സുവിശേഷപ്രഘോഷണത്തിലെ അല്മായ പങ്കാളിത്തം, സീറോ മലബാർ സമുദായശക്തീകരണം എന്നീ വിഷയങ്ങളും അസംബ്ലിയുടെ പ്രത്യേക വിചിന്തനത്തിനു വിധേയമാകും. 1992 ൽ മേജർ ആർക്കി എപ്പിസ്കോപ്പൽ പദവിയിലേക്ക് ഉയർത്തപ്പെട്ടതിനുശേഷം ആദ്യത്തെ അസംബ്ലി നടന്നത് 1998 ലായിരുന്നു. കൺവീനർ മാർ പോളി കണ്ണുക്കാടൻ, പാലാ രൂപതാധ്യക്ഷൻ മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ട് എന്നിവരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ അസംബ്ലിയുടെ വിജയകരമായ നടത്തിപ്പിനുവേണ്ടി വിവിധ കമ്മിറ്റികൾ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

സ്വാതന്ത്ര്യം 'എ.ഐ.'യുടെ കാൽക്കീഴിലോ?



ഡോ. ജോസ് തരയങ്കുന്ന്

നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കുറിച്ച് നമ്മെ റെ അഭിമാനിക്കുന്നവരാണ്. വൈദേശികാടിമത്തത്തിൽ നിന്നു നമ്മുടെ രാജ്യം സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ചത് ശരിയായ കാഴ്ചപ്പാടുള്ളവരുടെ സഹനസമരത്തിലൂടെയായിരുന്നു. സുഖയാത്രയുടെ അമ്പലവിചാരത്തിൽ ജീവിക്കുന്ന ആൾക്കൂട്ടത്തിന്റെ കാലമാണിത്. സ്വാതന്ത്ര്യത്തെക്കുറിച്ച് വീണ്ടുവിചാരമില്ലാതെ ജീവിക്കുന്നവർ! സ്വാതന്ത്ര്യം വീണ്ടും അടിമത്തമായി മാറിയോയെന്നു ചിന്തിക്കുന്നത് ഉചിതമാണ്.

സ്വാർഥതയുടെ 'തടവറ'യിലാണ് നാമിന്ന്. താൻപോരിമയുടെ ഉച്ചസ്ഥായിയിലുള്ള അപശബ്ദങ്ങളാണ് പലയിടങ്ങളിൽ നിന്നുമുയരുന്നത്. അപരനെ തിരിച്ചറിയാനാകാത്തവിധം സ്വാർഥത നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഇരുട്ടുപരത്തിയിരിക്കുന്നു. ഐക്യവും അവബദ്ധതയും പ്രസംഗിക്കുമ്പോഴും 'വിലാസം' ഒരു സ്വപ്നമായി നാം കൊണ്ടുനടക്കുന്നുണ്ടോയെന്നു സംശയിക്കണം.

തോളോടു തോൾ ചേരുന്ന ഹൃദയത്തുറവിന്റെ സ്വർഗീയ കാഴ്ചകളിലാണ് സ്വാതന്ത്ര്യം അർഥം പ്രാപിക്കുന്നത്. ആർട്ടിഫിഷ്യൽ ഇന്റലിജൻസുമായി ടെക്നോളജിയുടെ കടന്നുവരവിൽ നാം വീണ്ടും അടിമത്തത്തിലാകുന്നു! നമുക്കു നാംതന്നെ താങ്ങും തണലുമൊഴിയാതെയാണ് 'എ.ഐ.' പരിഹാരം തേടുന്നത്. മൃഗസ്പന്ദനികൾ 'മൃഗാവകാശങ്ങൾ' ഹർജികളാക്കുമ്പോൾ സൃഷ്ടിയുടെ മകുടമായ മനുഷ്യന്റെ അവകാശങ്ങൾ ചവിട്ടിയരയ്ക്കപ്പെടുന്നു. കാർഷികസംസ്കൃതി നിറഞ്ഞ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കൃഷിയും കർഷകരും നിരന്തര അവഗണനയിലാകുന്നതും അടിമത്തമല്ലേ? ബഹുമുഖപ്രതിഭകളും എണ്ണമറ്റ സാധ്യതകളും ഉണ്ടായിട്ടും തൊഴിൽ തേടി നാളെയുടെ മക്കൾ രാജ്യം വിടുന്നതും അടിമത്തമാണ്.

പാർപ്പിടം, ഭക്ഷണം, കുടിവെള്ളം തുടങ്ങിയ അടിസ്ഥാനാവശ്യങ്ങൾപോലും നിറവേറ്റാനാവാതെ പതിനായിരങ്ങൾ കഴിയുന്ന നാട്ടിൽ തുപ്തി കണ്ടെത്താനാകാത്തവിധം വികസനം മുരടിച്ച്രിക്കുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യനേട്ടത്തിനു ശോഭയുണ്ടോ? അപര്യാപ്തതകളുടെ നടുവിൽ സ്വാതന്ത്ര്യം ഘോഷം ഉപരിപ്ലവമാകില്ലേ? മനസ്സിൽ സഹോദരങ്ങൾക്ക് ഇടമില്ലാത്തതോളം നാം അടിമത്തത്തിൽത്തന്നെ യല്ലേ? സീമാതീതമായ പിടിവിട്ടുപറക്കലല്ല സ്വാതന്ത്ര്യം; മരിച്ച, അതിർത്തികളും അതിരുകളുമുള്ള ജീവിതത്തിന്റെ തിരിച്ചറിവാണ് സ്വാതന്ത്ര്യം!

മനുഷ്യർക്കു മനുഷ്യരെയും ഒപ്പം, വന്യമൃഗങ്ങളെയും പേടിക്കണം. ഇതിനിടയിൽ നിയമത്തിന്റെ സംരക്ഷണം മൃഗങ്ങൾക്കു തന്നെയെന്നതും വിചിത്രമായ സ്വാതന്ത്ര്യവും പുരോഗതിയുമാണ്.



നമ്മുടെ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം പ്രവാസത്തിന്റെ ചിറകിലേറുമ്പോൾ, അതിനിടയിലൂടെ അരക്ഷിതാവസ്ഥയും നിരക്ഷരതയും ക്രൂരതയും അവിശ്വാസവും മോഷണവും കൊല്ലും കൊലയുമായി നമുക്കിടയിലേക്കു നൂഴ്ത്തുകയറി വേരുറപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണിന്നു കാണുന്നത്. നാട്ടിലെ തൊഴിലും ജീവിതസുരക്ഷയും അപകടത്തിലാകുമ്പോൾ അവസരം മുതലാക്കുന്ന 'അതിഥി' കളെ നാം അകക്കണ്ണുതുറന്നു കാണണം.

മക്കൾ ചിരകിട്ടിച്ച പഠനപോകുന്നു. നാട്ടിൽ വ്യഭാർ തടവറയിലാകുന്നു; അനാരോഗ്യവും ശൃഷ്ടകായുസ്സും അവരെ വേട്ടയാടുന്നു. മക്കൾക്കുപകരം 'അതിഥി'കൾ വ്യഭാപരിചരണം ഏറ്റെടുക്കുമ്പോൾ ഓർമ്മകളുടെ തടങ്കലിൽ മൗനം തളംകെട്ടിനില്ക്കുന്നു. ഭീതിയും ആശങ്കയും ആകുലതയും നാടിന്റെ ഭാഗമാകുന്നു; മലയാളത്തിന്റെ ആൾബലവും കുടുംബബലവും ഇല്ലാതാകുന്നു. പഴയ തലമുറ മണ്ണടിയുന്നതോടെ കുടുംബബന്ധങ്ങൾ ഓർമ്മയാകുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യം എവിടെയെത്തി നില്ക്കുന്നു? വികസനം ആശാവഹമായി വളരുന്നുണ്ടോ? ചിന്തിക്കണം; തിരുത്തണം.

നാളെയുടെ കേരളത്തിന്റെ 'യുവതം' അപകടത്തിലാണ്. യുവതയില്ലാത്തതായ വളർച്ചയില്ലാതാകും; വ്യഭാർതടവറയുടെ നൊമ്പരമുഖമാക്കും; മനുഷ്യർക്ക് മനുഷ്യർതന്നെയാണ് സഹയാത്രികർ. ഭാഷയും സംസ്കാരവും ബന്ധസ്വന്തങ്ങളും പാരമ്പര്യങ്ങളും തകിടംമറിക്കുന്ന കുടിയേറ്റം ഭയാനകമാണ്.

മനസ്സിന്റെ സ്വസ്ഥതയ്ക്കും സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും വിഘാതമാക്കുന്ന ബന്ധങ്ങളുടെ അകൽച്ച മറ്റൊന്നുണ്ടെങ്കിലും നമുക്കിടയിൽ അസ്വസ്ഥതകൾ തീർക്കുന്നതുതന്നെ. നമുക്കിടയിൽ അനുനിമിഷം പടരുന്ന ഏകാന്തതയിലേക്കാണ് പല ക്രൂരതകളുടെയും അരുതായ്മകളുടെയും ഇരച്ചുകയറ്റം! നമ്മുടെ യുവതയുടെ ശൂന്യതയിലേക്കു പല അതിഥികളും കടന്നുകയറുന്നുണ്ട്. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് അർഥം നഷ്ടപ്പെടുന്നതിലേക്ക് കാര്യങ്ങൾ മാറുകയാണ്. 'ഒരു ജഡ്ജിയെപ്പോലെ നമ്മെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരു സ്പന്ദനം തന്നെപ്പോലെ മനസ്സാക്ഷി നമുക്കു മുന്നറിയിപ്പു നൽകുന്നു'വെന്നുള്ള

മഹദ്വചനം ഇന്നിന്റെ മനഃസാക്ഷിയിലേക്കൊരു ചൂണ്ടുപലകയാണ്. 'ഞാൻ'മാത്രമുള്ള ലോകം വളരുന്നതിനാൽ ചുറ്റുമെത്തു നടന്നാലും നമുക്കെല്ലാം നിസ്സംഗതമാത്രം; ഒന്നും നമ്മെ ബാധിക്കുന്നതല്ലെന്ന ഒരു 'സ്വാതന്ത്ര്യം' നമ്മുടെ തടവറയാണ്.

സ്വന്തരാജ്യത്ത് സ്വസ്ഥമായി ജീവിക്കാനാകാത്ത സ്ഥിതിസംജാതമാകുന്നെങ്കിൽ നമ്മുടെ

സ്വാതന്ത്ര്യമെന്തെന്നു നാം ചിന്തിക്കണം. അയലത്തുള്ളവരുടെ പട്ടിണിയും ജീവിക്കാനാകാത്ത സാഹചര്യങ്ങളും നാമറിയാൻ ശ്രമിക്കാറില്ല. ഭയംകൂടാതെ പുറത്തിറങ്ങി നടക്കാനാകാത്തവിധം പീഡനങ്ങൾ വാർത്തകൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. പ്രായമോ വിദ്യാഭ്യാസമോ തൊഴിലോ സാമ്പത്തികമോയെന്നു വ്യത്യസ്തമായിട്ടെല്ലാമനുഷ്യരും ചവിട്ടിയ

രയ്ക്കപ്പെടുമ്പോൾ നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് ശോഭയും അർഥവുമുണ്ടോ? അടിസ്ഥാനജീവിതസാഹചര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുന്നതിൽപോലും നാം പുരോഗതിയുടെ പാത തേടാത്തപ്പോൾ എവിടെ നില്ക്കുന്നു സ്വാതന്ത്ര്യവും ജനാധിപത്യവുമൊക്കെ?

മക്കൾക്കു കാലോചിതമായ പഠനരീതികളും തൊഴിലവസരങ്ങളും ഉണ്ടാകണം. യുവതയെ രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ അണികളാക്കാതെ രാഷ്ട്രനിർമ്മിതിയിൽ പങ്കാളികളാക്കാനുള്ള കർമ്മപദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യണം. നമ്മുടെ നാടിന്റെ പണം വിദേശത്തേക്ക് ഒഴുകുന്നതിൽ നമുക്കു വീണ്ടു വിചാരമുണ്ടാകണം. നാടിന്റെ നാളെകളിൽ നട്ടെല്ലാകേണ്ട യുവതയെ നാടുവിടാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതിൽനിന്നു പിന്തിരിപ്പിക്കാനുള്ള ക്രിയാത്മകമായ ആസൂത്രണങ്ങൾ ഉണ്ടാകണം. നാട്ടിൽ നാട്ടുകാരില്ലാതാകുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന അരക്ഷിതാവസ്ഥയ്ക്കും 'അതിഥി'കളുടെ മേൽവിലാസമില്ലാത്ത വരവിനും താമസത്തിനും തൊഴിലെടുപ്പിനും കർഷകസംരംഭനിയമസംവിധാനങ്ങളുണ്ടാകണം. സത്യം നമ്മെ സ്വതന്ത്രരാക്കട്ടെ.

ക്രിസ്തീയതയുടെ വേരുകളിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോകണം: മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ട്

പാലാ: ക്രിസ്തീയതയുടെ വേരുകളിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോകാൻ അൽഫോൻസാമ്മയുടെ ജീവിതം നമ്മെ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നുവെന്ന് പാലാ രൂപതാധ്യക്ഷൻ മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ട്. ഭരണങ്ങാനം വിശുദ്ധ അൽഫോൻസാ സ്പിരിച്ചാലിറ്റി സെന്ററിൽ നടന്ന ദേശീയ സെമിനാർ 'അൽഫോൻസിയൻ ആത്മീയത' ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു സംസാരിക്കുകയായിരുന്നു ബിഷപ്പ്. അൽഫോൻസിയൻ ആത്മീയവർഷത്തിന്റെ ഭാഗമായാണ് സെമിനാർ സംഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

അൽഫോൻസാമ്മയെക്കുറിച്ച് എപ്പോൾ സംസാരിച്ചാലും വേദസൂക്തത്തിലേക്ക് എത്താതിരിക്കാനാവില്ല. വേദസൂക്തം തുറന്നുവായിക്കാനാണ്

കാത്തിരിക്കാൻ നമുക്കു മനസ്സുണ്ടാകണം. ഓരോ ക്രൈസ്തവനും മറ്റൊരു ക്രിസ്തുവാണെന്നതും അൽഫോൻസാമ്മയുടെ ജീവിതം കാണിച്ചുതരുന്നു. കുർബാനയിലും യാമപ്രാർഥനയിലും കുമ്പസാരത്തിലും കേന്ദ്രീകൃതമായ ഒരു നവീകരണമാണ് ഭരണങ്ങാനം വിശുദ്ധ അൽഫോൻസാമ്മയുടെ തീർഥാടനകേന്ദ്രത്തിൽ വരുന്നവർക്കു ലഭിക്കുന്നതെന്നും ബിഷപ്പ് പറഞ്ഞു.

ഉദ്ഘാടനസമ്മേളനത്തിൽ പാലാ രൂപത പ്രോട്ടോസിഞ്ചെല്ലസ് മോൺ. ജോസഫ് തടത്തിൽ, തീർഥാടനകേന്ദ്രം റെക്ടർ ഫാ. അഗസ്റ്റിൻ പാലയ്ക്കൊപ്പറമ്പിൽ, ഫൊറോനാവികാരി ഫാ. സഖറിയാസ് ആട്ടപ്പാട്ട്, ഡി.എസ്.റ്റി. സുപ്പീരിയർ ജനറൽ സി.



ഭരണങ്ങാനം അൽഫോൻസാതീർഥാടനകേന്ദ്രത്തിൽ അൽഫോൻസിയൻ ആത്മീയവർഷത്തിന്റെ ഭാഗമായ അൽഫോൻസിയൻ ആത്മീയതം ബിഷപ്പ് മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ട് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു.

അൽഫോൻസാമ്മ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അൽഫോൻസിയൻ ആധ്യാത്മികത നിരന്തരമായ പ്രാർഥനയുടേതാണ്. അതുവഴി ഒരു എക്യുമെനിക്കൽ ആധ്യാത്മികതയും എക്യുമെനിക്കൽ സെന്ററും ഭരണങ്ങാനത്തു വളർന്നുവരുന്നുണ്ട്. അൽഫോൻസാമ്മയുടെ സൂക്തങ്ങളിൽ ദൈവശാസ്ത്രവും ലിറ്റർജിയെക്കുറിച്ചുള്ള കാര്യങ്ങളും വരാനിരിക്കുന്ന ലോകത്തെക്കുറിച്ചും സഭയെക്കുറിച്ചുമൊക്കെയുള്ള കാര്യങ്ങളുമുണ്ട്. വിശുദ്ധ അൽഫോൻസാമ്മ ഏകരക്ഷകനായ ഈ ശോഭയെയാണ് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത്. കാത്തിരിപ്പിന്റെ ആധ്യാത്മികതയും വിശുദ്ധ അൽഫോൻസാമ്മ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഞാൻ ലോകാവസാനംവരെ സഹിച്ചോളാമെന്ന് അൽഫോൻസാമ്മ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

സലോമി മൂക്കൻതോട്ടത്തിൽ, എഫ്.സി.സി. പ്രൊവിൻഷ്യൽ സി. ജസി മരിയ ഓലിക്കൽ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

അൽഫോൻസാമ്മയുടെ സാർവത്രികസാഹോദര്യദർശനത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഫാ. ബോബി ജോസ് കട്ടിക്കാട് പ്രബന്ധം അവതരിപ്പിച്ചു. പരിസ്ഥിതി മാനസാന്തരം ഒരു ഫ്രാൻസിസ്കൻ ദർശനം എന്ന വിഷയം പ്രഫ. ഡോ. സണ്ണി കുര്യാക്കോസ് അവതരിപ്പിച്ചു. അൽഫോൻസിയൻ സ്പീവാദർശനം സംബന്ധിച്ച് എഫ്.സി.സി. മുൻ മദർ ജനറൽ സി. സീലിയ സംസാരിച്ചു. സമാപനസമ്മേളനത്തിൽ പാലാ രൂപത സിഞ്ചെല്ലസ് മോൺ. സെബാസ്റ്റ്യൻ വേത്താനത്ത് അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു.

ദീപനാളം
കലാ സാംസ്കാരിക ദേശീയ വാരിക

ചീഫ് എഡിറ്റർ & മാനേജിങ് ഡയറക്ടർ : ഫാ. കുര്യൻ തടത്തിൽ
അസി. മാനേജർ : ഫാ. മാത്യു തെന്നാട്ടിൽ

കർത്താവിന് നന്ദി പറയുവിൻ; അവിടുന്ന് നല്ല വനാണ്; അവിടുത്തെ കാരുണ്യം അനന്തമാണ്.
സങ്കീർത്തനങ്ങൾ 136:1

എഡിറ്റോറിയൽ

കണ്ണീരൊപ്പം കരങ്ങൾ കോർക്കാം

കേരളം കണ്ട ഏറ്റവും വലിയ പ്രകൃതിദുരന്തത്തിനു മുമ്പിൽ ഞെട്ടിത്തകർന്നിരിക്കുകയാണ് രാജ്യവും ലോകമെമ്പാടുമുള്ള മലയാളികളും. വയനാട് മുണ്ടക്കയലിലും ചുരൽമലയിലുമുണ്ടായ ഉരുൾപൊട്ടലിനെ പിറ്റേദിവസം (ജൂലൈ 31) എല്ലാ പ്രമുഖ പത്രങ്ങളും വിശേഷിപ്പിച്ചത് ഒരേ ശീർഷകത്തിലായിരുന്നു - ഉള്ളുപൊട്ടി... അതേ, ഒരൊറ്റ രാത്രികൊണ്ട് ഒരു നാടാകെ നാമാവശേഷമായത് ആരുടെയും ഉള്ളുലയ്ക്കുന്നതാണ്. പിഴുതെറിയപ്പെട്ട ഒട്ടനവധി കുടുംബങ്ങളുടെ കരൾപിളർക്കുന്ന ദുരനുഭവങ്ങൾക്കും ഓർമ്മകൾക്കുമുന്നിൽ കണ്ണീരണിഞ്ഞ് കൈകുപ്പിനിൽക്കുകയാണ് കൊച്ചുകേരളം.

2018 ലെ പ്രളയത്തിനു ശേഷം കേരളം നേരിടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ ആഘാതമാ

ണിത്. 2019 ഓഗസ്റ്റ് എട്ടിന് വയനാട്ടിലെ പുത്തുമലയിലും അന്നുതന്നെ മലപ്പുറത്തെ കവളപ്പാറയിലും, 2020 ഓഗസ്റ്റ് ആറിന് ഇടുക്കി പെട്ടിമുടിയിലും ഉണ്ടായ ഉരുൾപൊട്ടലുകൾ നമുക്കു നടുക്കുന്ന ഓർമ്മകളാണ്.

ദുരന്തമുഖത്തു പകച്ചുനിൽക്കാതെ അതിജീവനത്തിനായി കൈകോർക്കേണ്ട സമയമാണിത്. സൈന്യവും ദേശീയ ദുരന്തനിവാരണ വിഭാഗവും അഗ്നിരക്ഷാസേനയും പൊലീസും വനംവകുപ്പുദ്യോഗസ്ഥരുമൊക്കെ ദുരന്തഭൂമിയിൽ നടത്തിയത് കൈമെയ് മറന്നുള്ള രക്ഷാപ്രവർത്തനമാണെന്ന് ഇവിടെ സ്മരിക്കാതിരിക്കാനാവില്ല. കുതിച്ചെത്തിയ മലവെള്ളപ്പാച്ചിൽ വകവയ്ക്കാതെ ആദ്യമണിക്കൂറുകളിൽ രക്ഷാപ്രവർത്തനത്തിനിറങ്ങിയ നല്ല വരായ നാട്ടുകാരുടെ മനോഭയെ

ര്യത്തെയും എത്ര പ്രശംസിച്ചാലും മതിയാവില്ല. ഇപ്പോൾ മാത്രമല്ല, ഇനിയങ്ങോട്ട് കരുതലിന്റെ വികാരവായ്പ്പോടെ കേരളം ഒന്നിച്ചൊഴുകാൻ കാലം നിർബന്ധിക്കുന്നു. ജീവിതം പാതിവഴിയിൽ നിലച്ചുപോയവരെ തിരികെക്കൊണ്ടുവരാൻ ജാതിമതഭേദമന്യേ, കക്ഷിരാഷ്ട്രീയമാതൃകമില്ലാതെ സാഹോദര്യച്ചരടിൽ സകലമനുഷ്യരും ഒന്നിച്ചുകെട്ടപ്പെടേണ്ട മാനവികതയുടെ കാലമാണിത്.

വയനാട് ദുരന്തത്തലകപ്പെട്ടവർക്ക് സുരക്ഷിതമായ മറ്റൊരു പ്രദേശം കണ്ടെത്തി ടൗൺഷിപ്പ് നിർമ്മിച്ച് പുനരധിവസിപ്പിക്കുമെന്നും സമയബന്ധിതമായി പദ്ധതി പൂർത്തിയാക്കുമെന്നും മുഖ്യമന്ത്രി പറഞ്ഞതിൽ വിശ്വാസമർപ്പിക്കുകയാണു കേരളം. അടിയന്തരസ്വഭാവത്തോടെയുള്ള പുനരധിവാസപാക്കേജ് സർക്കാരിന്റെ മുൻപിൽ വലിയ വെല്ലുവിളിയായിരുന്നെങ്കിലും, രാജ്യത്തിനകത്തും പുറത്തും നിന്നായി അനേകം സഹായഹസ്തങ്ങൾ കൈകോർക്കുന്നത് ആശ്വാസദായകമാണ്. മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശ്വാസനിധിയിലേക്ക് ലക്ഷങ്ങളും കോടികളുമാണ് ഒഴുകിയെത്തുന്നത്. വീടുകൾ നഷ്ടപ്പെട്ടവർക്ക് നൂറു വീടുകൾ നിർമ്മിച്ചുനൽകുമെന്ന് കെ.സി.ബി.സി. പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. സമാനമായ സഹായപദ്ധതികളുമായി സന്നദ്ധസംഘടനകളും പ്രസ്ഥാനങ്ങളും വ്യക്തികളും രംഗത്തായിത് പ്രതിഷേധം സർത്തുന്ന കാര്യമാണ്.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശ്വാസഫണ്ടിലേക്ക് ഉദാരമായി സംഭാവന നൽകണമെന്ന് പ്രതിപക്ഷവും ജനങ്ങളെ ബോധവൽകരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. പക്ഷേ, ഒന്നുകൂടി അവർ തറപ്പിച്ചു പറയുന്നുണ്ട്. അതു മറ്റൊന്നുമല്ല, പണം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിൽ സുതാര്യത വേണം. അതു പറയാനുള്ള അവകാശം

അവർക്കുണ്ട്, അത വരുടെ ഉത്തരവാദിത്വമാണുതാനും. ദുരിതാശ്വാസനിധിയിലേക്കു ലഭിക്കുന്ന ധനസഹായത്തിന്റെ ലിസ്റ്റ് സകലമായുമങ്ങളിലും പരസ്യപ്പെടുത്തുന്നതിൽ കാണിക്കുന്ന ഉത്സാഹം ധനവിനിയോഗത്തിന്റെ കാര്യത്തിലും ഉണ്ടാവണമെന്നാണ് പൊതുവികാരം.

നാട്ടിലെ റോഡ്, പാലം പണികളുടെ അവസ്ഥയും ഇതിൽനിന്നു ഭിന്നമല്ല. ഫണ്ടു തുക രാഷ്ട്രീയക്കാർ കവലതോറും പരസ്യപ്പെടുത്തി കൊട്ടിപ്പോഷിപ്പിച്ചാൽപ്പോരാ, ഫണ്ട് വിനിയോഗത്തെ കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ ജനങ്ങളെ ബോധ്യപ്പെടുത്തണമെന്നുള്ളത് കാലങ്ങളായുള്ള ജനങ്ങളുടെ ആവശ്യമാണ്. വരവുചെലവു കണക്കുകൾ സത്യസന്ധമായി അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള ജനാധിപത്യമത്യാദയും ആത്മാർത്ഥതയും രാഷ്ട്രീയക്കാർ പ്രകടിപ്പിക്കാതെ വരുമ്പോഴാണ് ജനം പൊറുതി മുട്ടി കല്ലെറിയേണ്ടിവരുന്നത്. ഇതേ പ്രതികരണരീതി ദുരിതാശ്വാസനിധിയെക്കുറിച്ചും ഉന്നയിക്കുക സാദ്ധ്യമാണ്.

പ്രളയവും മഹാമാരിയുമെല്ലാം അനുഭവിക്കുന്നവർ നാളിനോളം സർക്കാരിന്റെ മുൻപിൽ കണ്ണീരൊഴുകിയതിനും സങ്കടഹർജി ബോധിപ്പിച്ചതിനും കൈയോ കണക്കോ ഇല്ല. ഒന്നിനും ശാശ്വതമായ പരിഹാരമുണ്ടാകുന്നില്ല എന്നുള്ളതാണ് പഴയ ചില ദുരനുഭവങ്ങൾ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. കൊട്ടിപ്പോഷിക്കപ്പെടുന്ന പല പുനരധിവാസപദ്ധതികളും ഫയലുകളിൽ കുരുങ്ങി പൊടി പിടിച്ച കഥകളും കേരളം കേട്ടിട്ടുണ്ട്. സർക്കാർ തീരുമാനങ്ങളുടെ മെല്ലെപ്പോക്കുന്നതങ്ങളും കക്ഷിരാഷ്ട്രീയക്കുറുപ്പുകളും ദുരിതബാധിതരുടെ മുൻപിലും പുനരധിവാസപദ്ധതികളിലും ആവർത്തിക്കരുത് എന്നോർമ്മിപ്പിക്കാനാണ് ഇത്രയുമൊക്കെ

എഴുതേണ്ടിവരുന്നത്. രാജ്യത്ത് ഉരുൾപൊട്ടലുണ്ടാകുന്ന പത്തൊമ്പതു സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ കേരളം ആറാം സ്ഥാനത്താണെന്നാണ് ഐ.എസ്.ആർ.ഒ.യുടെ പുതിയ റിപ്പോർട്ട്. അതിതീവ്രമഴ, പ്രളയം, ഭൂകമ്പം, ചെരിഞ്ഞപ്രദേശത്തെ മണ്ണൊഴുപ്പ്, മണ്ണിടുന്നിടത്തൽ, അശാന്തീയവികസനപ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിവയാണ് ഉരുൾപൊട്ടലിനുള്ള മുഖ്യകാരണങ്ങൾ. വയനാട്ടിലെ പതിമൂന്നുവില്ലേജുകൾ അടക്കം കേരളത്തിലെ 9993.7 ചതുരശ്രകിലോമീറ്റർ പ്രദേശം പരിസ്ഥിതിലോലമേഖലയായി ശിപാർശ ചെയ്ത് കേന്ദ്രസർക്കാർ ജൂലൈ 31 ന് കരടുവിജ്ഞാപനം പുറത്തിറക്കി.

കാലാവസ്ഥാമാറ്റവും മഴയുടെ സ്വഭാവത്തിന്റെ വ്യത്യാസവും പരിസ്ഥിതിലോലമേഖലയിലുള്ളവർക്ക് ഇനിയങ്ങോട്ടു ഭീഷണി തന്നെയാണ്. ഇത്തരം ദുരന്തങ്ങൾ നേരിടുന്നതിന് ഒരുങ്ങിയിരിക്കണമെന്ന ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണ് നമുക്കു മുൻപിലുള്ളത്. മഴയുടെ അളവും ക്രമവും രൂപവുമൊക്കെ മുൻകൂട്ടി മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ശാസ്ത്രീയരീതികൾ കാര്യക്ഷമമാക്കുകയാണു വേണ്ടത്. പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള മുന്നറിയിപ്പുകളും അതിൻപ്രകാരമുള്ള മാറ്റിപ്പാർപ്പിക്കലും പ്രതിരോധവും അത്യന്തം കാര്യക്ഷമമാക്കാൻ സർക്കാരും ബന്ധപ്പെട്ട വകുപ്പുകളും കണ്ണിലെണ്ണയൊഴിച്ച് ഉണർന്നു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടത് അടിയന്തരവശ്യമായിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയുടെ വികൃതികളെ തടഞ്ഞു നിർത്താൻ നമുക്കാവില്ലെങ്കിലും അവയുടെ ആഘാതം ലഘൂകരിക്കാനെങ്കിലുമുള്ള കൂട്ടായ പരിശ്രമങ്ങളിലും പഠനങ്ങളിലും പ്രതിരോധപ്രവർത്തനങ്ങളിലും സർക്കാരിനൊപ്പം നമുക്കും പങ്കുചേരാം.

സ്വാതന്ത്ര്യം സാഹോദര്യത്തിന്റെ വീണ്ടെടുപ്പാവണം



സി.ഡോ. തെരേസ് ആലഞ്ചേരി SABS

‘ഒരേയൊരിന്ത്യ ഒരൊറ്റ ജനത’ എന്ന ലക്ഷ്യത്തിനുവേണ്ടി ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യത്തിനുനേരേ നെഞ്ചുവിരിച്ച് പ്രതിരോധം തീർത്ത ധീരദേശസേനികളെ നാം സ്വാതന്ത്ര്യദിനത്തിൽ അനുസ്മരിക്കുന്നു. അന്നു നാട്ടുരാജ്യങ്ങളായി ചിതറിപ്പിടന്നു നമ്മുടെ നാട്. എന്നാൽ, ഇന്ന് പാർട്ടി രാജ്യങ്ങളായി തിരിഞ്ഞ് പരസ്പരം പോരാടുന്നു.

ഭാരതത്തിന്റെ മാനവവിഭവശേഷിയും ജൈവസമ്പത്തും

സാംസ്കാരികനൈർവ്വഹ്യവും തിരിച്ചറിയാത്ത, സ്വതന്ത്രമായ നഷ്ടപ്പെട്ട ഇരുട്ടിൽ തളയ്ക്കപ്പെട്ട ഒരു ബന്ധിതരുടെ മുറിവനുഭവങ്ങളാണ് ഇന്നു ഭാരതാംബയ്ക്കു പങ്കുവയ്ക്കാനുള്ളത്.

ഇവിടുത്തെ കർഷകരെയും കാർഷികവിഭവങ്ങളെയും പാടേ മറന്ന്, വിദേശോത്പന്നങ്ങളെ ഇറക്കുമതി ചെയ്ത്, വിദേശക്കമ്പനികൾക്കും കുത്തകമുതലാളിമാർക്കും നാടിനെ തീറെഴുതി കൊടുത്തതിന്റെ തീരാണാമ്പരമാണ് ഇന്നു ഭാരതീയന്റെ നെഞ്ചിനുള്ളിൽ മുഴങ്ങുന്നത്.

29 സംസ്ഥാനങ്ങളും ഏഴു കേന്ദ്രഭരണപ്രദേശങ്ങളുമുള്ള ഇന്ത്യൻ ഉപഭൂഖണ്ഡം മാനവ വിഭവശേഷിയുടെ കാര്യത്തിൽ ലോകത്തിനുമുന്നിൽ ഒരു മഹാദ്ഭുതംതന്നെയാണ്.

എന്നാൽ, വിവിധ ഭാഷകൾ സംസാരിക്കുന്നവരും വിവിധ മതങ്ങളിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവരും ഭാര

തമെന്ന ഒരേ വികാരത്തിൽ, പരസ്പരം കൈകോർത്തുന്നിന്ന സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തരനാളുകൾ ഇന്ന് അന്യമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഹിന്ദുവും മുസ്ലീമാനും ക്രിസ്ത്യാനിയും പാഴ്സിയയും ജൈനനും എല്ലാംചേർന്ന് ഞങ്ങൾ ഒരേയൊരു ഇന്ത്യക്കാർ എന്നു പറയാനുള്ള നെഞ്ചുറപ്പ് ഇന്നു നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. കഴിഞ്ഞ കുറെ നാളുകളായി ഈയൊരു കുലീനവികാരം നമ്മെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇത്തവണത്തെ നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷങ്ങൾ ഈ സാഹോദര്യത്തിന്റെ വീണ്ടെടുപ്പിലേക്കു നയിക്കുന്നതാകണം. കോടീശ്വരന്മാരുടെ വിരൽത്തുമ്പിലൂടെ ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണമരുതുളുമ്പോൾ കോടിക്കണക്കിനു ഭാരതീയർ ഒരു മഹാത്മാവിന്റെ പിറവിക്കുവേണ്ടി കാത്തിരിക്കുകയാണെന്ന സത്യം വിസ്മരിച്ചുകൂടാ.

മതതീവ്രവാദത്തിന്റെയും

സാമ്പത്തിക അരാജകത്വത്തിന്റെയും ജാതിസ്പർദ്ധയുടെയും മതിലുകളിൽ ഇടിച്ചുതകരുന്ന പൗരചേതനയെ ആരു രക്ഷിക്കുമെന്ന് ഒരു വലിയ ചോദ്യചിഹ്നമായി അവശേഷിക്കുന്നു. അധിനിവേശമുതലാളിമാരുടെ ആർത്തിക്കുമുന്നിൽ സ്വന്തം ജീവിതം എറിഞ്ഞിട്ടുകൊടുത്ത ഒരു മഹാത്മാവിന്റെ പിന്നിൽ അണിനിരന്ന ദേശസേനികളുടെ രക്തം ഇന്നു നിലവിലിരിക്കുന്നുണ്ടാവും, സ്വാർഥമോഹങ്ങളുടെ കരവലയത്തിനുള്ളിൽ ഞെരിഞ്ഞമരുന്ന ഭാരതത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ യോർത്ത്. ‘എന്റെ ശരീരത്തിൽ കാണുന്ന മർദ്ദനത്തിന്റെ ഈ പാടുകൾ ബ്രിട്ടീഷ് സാമ്രാജ്യമാകുന്നു മൃതശരീരം പൊതിഞ്ഞു കെട്ടിയെടുക്കാനുള്ള പട്ടുവസ്ത്രത്തിലെ സ്വർണ്ണക്കസവുകളാണ്’ എന്നു പറഞ്ഞ ലാലാലജപതറായിയുടെ വാക്കുകൾ ഇന്നും ഓരോ ഭാരതീയന്റെയും

നെഞ്ചിനുള്ളിലെ താളമാണെന്ന കാര്യം നമ്മെ അഭിമാനപൂർവ്വകമായി ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു.

വിഭാഗീയതയും അരാജകത്വവും മതതീവ്രവാദവുംകൊണ്ടു ശ്വാസംകിട്ടാതെ ഏന്തിവലിയുന്ന നിസ്സഹായതയുടെ കദനകഥകളാണെങ്ങും കേൾക്കാനിടയാകുന്നത്. ഭാഷയുടെയും ദേശത്തിന്റെയും രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെയും മതത്തിന്റെയും അഴികൾക്കുള്ളിൽ കിടന്നു വീർപ്പുമുട്ടുന്ന ഭാരതീയർക്ക്, അധികാരിവർഗം സ്വാതന്ത്ര്യം ദുരുപയോഗിച്ചതിന്റെ നൊമ്പരമാണ് പങ്കുവയ്ക്കാനുള്ളത്. അതിനാൽ സത്യം, സ്നേഹം, സാഹോദര്യം എന്നീ ജനാധിപത്യമൂല്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി നാം ഒരുമിച്ചു നിന്നു പോരാടിയെ മതിയാവൂ. സത്യവും സ്നേഹവും നമ്മുടെ മനസ്സുകളെ ഭരിക്കട്ടെ. അതിലൂടെ മാത്രമേ നമ്മൾ സ്വാതന്ത്രരാകുന്ന കാര്യം മറക്കാതിരിക്കാം.

കഥാസാരം

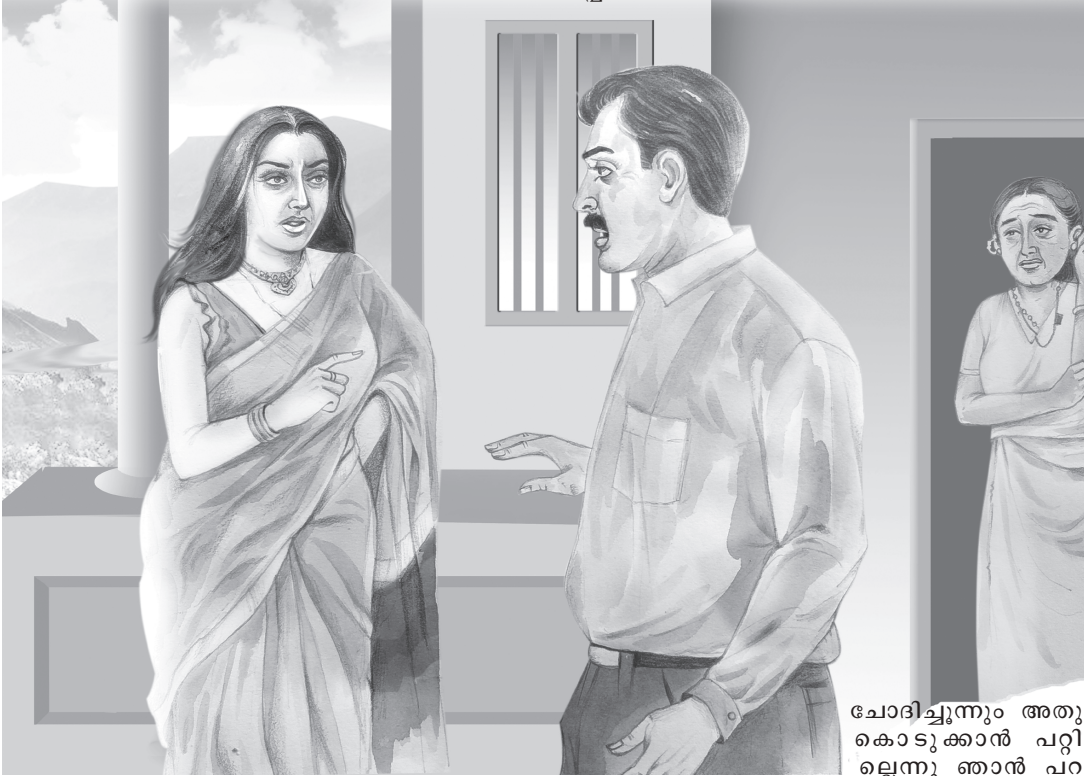
ഒരു കുടുംബത്തിലെ അംഗങ്ങളെപ്പോലെ സ്നേഹിച്ചും സഹകരിച്ചും കഴിഞ്ഞ അയൽക്കാരായിരുന്നു സുസമ്മയും സിസിലിയും. ഇരുപതുവർഷം മുമ്പ് സിസിലിയുടെ കുടുംബം വിടുവീറ്റ് ഹൈന്ദവ മതത്തിലേക്കു പോയി. പിന്നീട് അവർ തമ്മിൽ ബന്ധമൊന്നുമുണ്ടായില്ല. സുസമ്മയുടെ മകൻ ജയേഷിന്റെ കല്യാണത്തിനു ക്ഷണിക്കാൻ സുസമ്മയും ജയേഷും കാരിൽ സിസിലി താമസിക്കുന്ന കുറുക്കൻകുന്ന് എന്ന ഗ്രാമത്തിലെത്തി. സിസിലിയുടെ ഭർത്താവ് തോമസിനെ എടുവർഷാമുമ്പ് ആന ചവിട്ടിക്കൊന്നു എന്ന സത്യം അപ്പോൾ മാത്രമാണ് സുസമ്മ അറിഞ്ഞത്. ഭർത്താവിന്റെ മരണശേഷം സിസിലിയുടെ ജീവിതം ദുരിതപൂർണ്ണമായിരുന്നു. സിസിലിയുടെ മകൾ എൽസയുടെ സംസാരവും പെരുമാറ്റവും ജയേഷിനു നന്നേ ഇഷ്ടമായി. ഒരു വണ്ടിയപകടത്തിൽ പരിക്കേറ്റ് കാലിനു സ്വാധീനക്കുറവ് വന്നതിനാൽ മുടന്തിയാണ് എൽസ നടന്നിരുന്നത്. ജയേഷിന്റെ കല്യാണം നടന്നു. ഭാര്യ വർഷ മോശേൺ ചിന്താഗതിക്കാരായി. അവൾ മദ്യപിക്കും എന്നു മനസ്സിലാക്കിയ ജയേഷ് അസന്ദനമായി. അതിന്റെ പേരിൽ വാക്കുതർക്കം ഉണ്ടായി. പിണങ്ങിയും ഇണങ്ങിയും ആ ദാവത്യം മുമ്പോട്ടുപോയി. കുറുക്കൻകുന്ന് ഇടവകവീക്കരി ഫാ. മാത്യു കുരിശികലിന് എൽസയെ വലിയ ഇഷ്ടമാണ്. അച്ചന്റെ ഒരകന്ന ബന്ധുവായ യുവാവുമായി എൽസയ്ക്ക് അച്ഛൻ കല്യാണം ആലോചിച്ചു.

(തുടർന്നു വായിക്കുക)

ഒരു ശനിയാഴ്ച

അന്നാണ് എൽസയെ പെണ്ണുകാണാൻ വികാരിയച്ചൻ പറഞ്ഞ ചെക്കൻ വരുന്നത്. രാവിലെ കൂട്ടിച്ച് വേഷം മാറി പൗഡറിട്ട് സെന്റും പുഴി എൽസ കാത്തുനിൽക്കുകയാണ്. സിസിലിയും സാരിയടുത്ത് പൗഡറിട്ട് ഇടയ്ക്കിടെ വഴിയിലേക്കു കണ്ണുനട്ട് നിൽക്കുകയായിരുന്നു. പതിനൊന്നുമണിയായപ്പോൾ മുറ്റത്ത് ഒരു കാർ വന്നുനിന്നു. കാരിൽനിന്ന് ഒരു യുവാവും ഒരു മധ്യവയസ്കനും മധ്യവയസ്കയും ഇറങ്ങി. എൽസ ജനാലയിലൂടെ തുറന്നുവിനെ കണ്ടു. ഒറ്റനോട്ടത്തിലെ അവൾക്ക് ഇഷ്ടമായി. പ്രതീക്ഷിച്ചതിനേക്കാളേറെ സുന്ദരനാണ്. സിസിലി വരാത്തയിലേക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെന്ന് അവരെ സീകരിച്ച് മുറിയലേക്കു കയറ്റിയിരുന്നതി. ഫാൻ ഓൺ ചെയ്തിട്ട് അവർ ചുവരിനോടു ചേർന്ന് ഒരുങ്ങിനിന്നു. “അച്ഛൻ പറഞ്ഞുകാണുമല്ലോ ഞങ്ങളിന്നു വരുന്ന കാര്യം.” മധ്യവയസ്കൻ സിസിലിയെ നോക്കി ചോദിച്ചു. “പറഞ്ഞു.” സിസിലി തലയാട്ടി. “ഇതാ ആള്.” യുവാവിനെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിട്ടു തുടർന്നു: “ഞാൻ ഇവന്റെ പപ്പായ. ഇത് അമ്മ.” സിസിലി എല്ലാവരെയും മാറി മാറി നോക്കി. പതുനെ അവർക്കു നന്നേ ഇഷ്ടമായി. കൗശലാമ്പേഷണങ്ങൾക്കു ശേഷം ചെക്കന്റെ പപ്പ പറഞ്ഞു: “ഞങ്ങൾക്കു പോകാനിത്തിരി തിടുക്കമുണ്ട്. കൊച്ചിനെ ഒന്നു വിളിക്കാമോ?” “ഓ...” സിസിലി അകത്തേക്കു കയറിപ്പോയി. വൈകാതെ

ഒരു ട്രെയിൽ കോഫിയുമായി എൽസ മുടന്തിമുടന്തി സീകരണമുറയിലേക്കു വന്നു. ചുരിദാറായിരുന്നു വേഷം. എല്ലാവർക്കും കോഫി കൊടുത്തിട്ട് അവൾ ട്രെയിപ്പോയിൽ വെച്ച് പിന്നോട്ടു മാറി ചുവരിനോടു ചേർന്ന് ഒരുങ്ങിനിന്നു. എല്ലാ കണ്ണുകളും അവളെ ഉഴിയുകയായിരുന്നു. പപ്പയുടെയും അമ്മയുടെയും ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം അവൾ വ്യക്തമായും കൃത്യമായും മറുപടി പറഞ്ഞു. പൊയ്ക്കൊള്ളാൻ അനുമതി കിട്ടിയപ്പോഴാണ് ശ്യാസം നേരേ വീണത്. ചെക്കന്റെ പപ്പ എണീറ്റിട്ട് സിസിലിയെ നോക്കി പറഞ്ഞു: “ആലോചിച്ചിട്ട് തീരുമാനം എടുത്തു. അച്ചനോടു പറഞ്ഞു കൊണ്ട് അച്ചനറിയിക്കും.” “ഓ...” സിസിലി തലയാട്ടി. “എന്നാ ഞങ്ങളിറങ്ങട്ടെ.” യാത്ര പറഞ്ഞ് മുന്നൂപേരും ഇറങ്ങി കാരിൽ കയറി. കാർ



കണ്ണിൽനിന്നു മറയുന്നതുവരെ സിസിലിയും എൽസയും നോക്കിനിന്നു. “അവരുടെ മുഖഭാവം കണ്ടിട്ട് ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. തോന്നുന്നു.” സിസിലി പറഞ്ഞു. “ഇഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും എനിക്കു വിഷമമൊന്നും ഇല്ലമേ. ഞാൻ അമ്മേടെയടുത്തു ഇവിടെ നിന്നോളാം.” “ഇതു നടക്കും മോശേ. എന്റെ മനസ്സു പറയുന്നു. നിനക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവനുമല്ലേ?” “എനിക്ക് ഒരുപാട് സൗന്ദര്യമുള്ള ആളൊന്നും വേണമെന്നില്ലമേ. സ്നേഹിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു ഹൃദയമുണ്ടായിരുന്നാൽ മാത്രം മതി. ചേച്ചിക്കു പറ്റിയ പോലെ സംഭവിക്കരുതെന്നേ പ്രാർഥനയുള്ളൂ.” “ഇതു നടക്കും. എന്റെ പ്രാർഥന ദൈവം കേൾക്കും.” സിസിലി അമിതപ്രതീക്ഷയിലായിരുന്നു. വികാരിയച്ചൻ കൊണ്ടുവന്ന ആലോചനയല്ലേ. അച്ഛൻ അവരെ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു ബോധ്യപ്പെടുത്തി സമ്മതിപ്പിക്കും എന്നവൾ വിശ്വസിച്ചു. രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞിട്ടും അച്ചന്റെ വിളിയൊന്നും വന്നില്ല. മൂന്നാം ദിവസം രാവിലെ സിസിലി എൽസയോടു പറയാതെ

നോവൽ 8



കീഴ്ക്കൻകാവ്

ഇശേഷ്യസ് കലയന്താനി

കുർബാന കഴിഞ്ഞ് പള്ളിമുറിയിലേക്കു കയറിച്ചെന്നു. സിസിലിയെ കണ്ടതും അച്ചന്റെ മുഖം വല്ലാതായി. സിസിലി അതു തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ല. മുറിയിൽ മറ്റാരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല അപ്പോൾ. “ഇരിക്ക്.” അച്ഛൻ കസേരയിലേക്കു കൈചൂണ്ടി. സിസിലി അഭിമുഖമായി കസേരയിൽ ഇരുന്നു. “ആ കല്യാണപ്പാർട്ടിക്കാർ

കാൻ പറഞ്ഞതാണെന്ന് സിസിലിക്കു മനസ്സിലായി. “സാരമില്ലെച്ചോ. ദൈവം വിധിച്ചതേ നടക്കുന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലാ ഞാൻ. അവൾക്കും സങ്കടമൊന്നുമില്ല. പ്രായം ഒരുപാടൊന്നും കടന്നുപോയിട്ടില്ലല്ലോ.” “ചട്ടിന്റെ പേരിലാ വേണ്ടാന്നു വെച്ചതെന്ന് എൽസയോടു പറയട്ടെ. അതവൾക്കു വിഷമമാകും. സ്ത്രീധനമായിട്ട് കാർ ഒരുപാട്

“അമ്മേ... ജയേഷും വൈകാരിയും.” എൽസ ഉറക്കെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. പണിനിറുത്തി കൈകഴുകിയിട്ട് സിസിലി മുൻവശത്തേക്കു വന്നു. വരാത്തയിൽനിന്ന് എൽസയോടു സംസാരിക്കുകയായിരുന്നു ജയേഷും വർഷയും. “നീ അകത്തുകേറ്റി ഇരുത്താൻമേലായിരുന്നോ മോശേ...” സിസിലി വന്ന് രണ്ടുപേരെയും വിളിച്ചു സീകരണമുറിയിൽ കയറ്റി ഇരുത്തി.

“വിളിച്ചിട്ടു വരാൻ മേലായിരുന്നോ മോശേ? ഞ്ഹാ സാരമില്ല. ഇന്ന് ഇവിടെ താമസിച്ചു നാളെ പോയാ മതിട്ടോ. വർഷമോളം ഈ പ്രദേശത്തേക്കു വന്നിട്ടുണ്ടോ?” “ഇല്ല. ആന്റി... ഞാൻ ഹൈന്ദവമതത്തിൽ ഇരുന്നേ. സമ്മതിക്കണം ഈ നാട്ടിലൊക്കെ താമസിക്കുന്നോരേ. ഹൊ! എന്തൊരു മലയാ.” സിസിലി കുടിക്കാൻ നാറങ്ങാവെള്ളം എടുക്കാനായി അടുക്കളയിലേക്കു പോയി. ജയേഷും വർഷയും എൽസയോടു വർത്തമാനം പറഞ്ഞ് സീകരണമുറിയിലിരുന്നു. മോശേൺ ധ്രുസ് ധരിച്ച്, ചൂണ്ടിൽ ലിപ്സ്റ്റിക്കിട്ട് സുന്ദരിയായാണ് വർഷ വന്നിരിക്കുന്നത്. എൽസ തെല്ലേ അസുയയോടെ നോക്കിയിരുന്നു പോയി.

സിസിലി നാറങ്ങാവെള്ളവുമായി എത്തി. വെള്ളം കുടിക്കുന്നതിനിടയിൽ സിസിലി പറഞ്ഞു: “വിളിച്ചിട്ടു വന്നായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാനൊരു സദൃശ്യം ഒരുക്കിവെച്ചേനെ. ഇതിപ്പം തരാൻ സ്പെഷ്യലായിട്ട് ഒന്നുമില്ല.” “സദൃശ്യം മടുത്തു ആന്റി. അതുകൊണ്ടാ മിണ്ടാതെ പോന്നത്. ഞങ്ങൾക്കു പ്രത്യേകിച്ചായിട്ട് ഒന്നും ഒണ്ടാക്കണ്ട. ആന്റിയും എൽസയും കഴിക്കുന്നതു തന്നെ മതി.”

“എന്നാലും അതല്ലല്ലോ.” സിസിലി എൽസയെ നോക്കി പറഞ്ഞു: “മോശേ, നീ വേഗം പോയി കുറുക്കൻകവലേൽ ചെന്ന് ഇച്ചിരി മീൻ മേടിച്ചോണ്ടു വന്നേ. പച്ചമീനില്ലെങ്കിൽ ഉണക്കമീനായാലും മതി.”

“വേണ്ടാന്റി. ഞങ്ങൾക്കൊരു പാട് കറികളൊന്നും വേണ്ട.” ജയേഷ് തടഞ്ഞെങ്കിലും സിസിലി സമ്മതിച്ചില്ല. എൽസയെ അവൾ കുറുക്കൻകവലയിലേക്കു പറഞ്ഞുവിട്ടു. മുടന്തി മുടന്തി അവൾ നടന്നുപോകുന്നത് വർഷ മുഖം തിരിച്ചു നോക്കി. പച്ചമീൻ കിട്ടിയില്ല. ഉണക്ക അയലയുമായാണ് എൽസ തിരിച്ചെത്തിയത്. മീൻ വറുത്ത്, പപ്പടം പൊള്ളിച്ച്, മുട്ട പൊരിച്ച് ചമ്മന്തി അരച്ച് നാലഞ്ചു കൂട്ടം കറികളുമായി ഉച്ചയായപ്പോഴേക്കും ഊണുറവി. സിസിലി രണ്ടുപേരെയും ഊണുകഴിക്കാൻ ക്ഷണിച്ചു.

ശേഷം 13-ാം പേജിൽ

മറുപടി വല്ലോം പറഞ്ഞായിരുന്നോ അച്ചോ?” എന്തു പറയണമെന്നറിയാതെ തെല്ലുനേരം അച്ഛൻ മൗനമായി ഇരുന്നു. പിന്നെ കസേരയിലേക്കു ചാരി ഇരുന്നിട്ട് അച്ഛൻ പറഞ്ഞു: “അത്... അവർക്കത്ര തൃപ്തികരമായി തോന്നിയില്ല. ചെക്കൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവനുമല്ല. അമ്മയ്ക്കാ പ്രശ്നം. അവരു പ്രതീക്ഷിച്ചതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ ചട്ട് പെണ്ണിനുണ്ടെന്നാണ് അമ്മ പറയുന്നത്. ചട്ട് ഒരു പ്രശ്നമല്ലെന്നും പിന്നെ ഒപ്പറേഷൻ നടത്തി അതു മാറ്റിയെടുക്കാമെന്നും ഇത്രയും നല്ല സഭാവമുള്ള ഒരു പെണ്ണിനെ വേറെ കിട്ടുകേലെന്നു മൊക്കെ ഞാൻ പറഞ്ഞുനോക്കി. പക്ഷേ, അങ്ങോട്ട് അടുക്കുന്നില്ല. ഈ ചട്ടുകാലിയേ കിട്ടിയോളേണന്നു നാട്ടുകാരും ബന്ധുക്കളുമൊക്കെ ചോദിക്കുന്നാണ് അമ്മയുടെ ഉദ്ദേശം. എനിക്കൊരുപാടങ്ങു നിർബന്ധിക്കാനും പറ്റില്ലല്ലോ. കല്യാണക്കാര്യമല്ലേ. പിന്നീടൊരു പ്രശ്നമുണ്ടായാൽ എല്ലാവരുംകൂടി എന്റെ നേരേ വരുമല്ലോ. ഒരു കണക്കിന് ഇതു പോയത് നന്നായിന്നു കരുതിയാ മതി. ഇതിനേക്കാൾ നല്ലതായിരിക്കും അവൾക്കു ദൈവം കരുതിവെച്ചിരിക്കുന്നത്.” അച്ഛൻ തന്നെ സമാധാനിപ്പി

ന്നും പറഞ്ഞാ മതി.” “ഉം. സിസിലി തലയാട്ടി. “എന്നാ പൊയ്ക്കോ.” സങ്കടം നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെയാണ് സിസിലി പള്ളിമേടയിൽനിന്നിറങ്ങിയത്. വീട്ടിൽ ചെന്ന് അവർ എൽസയോട് കാര്യം പറഞ്ഞു: “സ്ത്രീധനത്തിന്റെ കാര്യത്തിലൊന്നും ആയിരിക്കില്ലമേ അവരു പിന്മാറിയിട്ട്. ഞാൻ ചട്ടി ചെല്ലുന്നതു കണ്ടതേ ആ അമ്മയുടെ മുഖം മാറിയിരുന്നു. ഞാനതു ശ്രദ്ധിച്ചതാ.” “എന്തേലുമൊട്ടെ. അതിനെക്കുറിച്ച് നി ഒരാർക്കണ്ട.” “അതെപ്പഴേ ഞാൻ മനസ്സിനു കള്ളത്തു.” മുടന്തിമുടന്തി അവൾ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി. അതു കണ്ട് സിസിലി കണ്ണുതുടച്ചു. * * * ഒരു ശനിയാഴ്ച പത്തുമണിനേരം. സിസിലിയും എൽസയും പിന്നാമ്പുറത്ത് പറമ്പിൽ ഒരു വാഴനട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവോഴാണ് മുറ്റത്ത് ഒരു കാർ വന്ന ശബ്ദം കേട്ടത്. പണി നിറുത്തിയിട്ട് എൽസ വേഗം മുൻവശത്തേക്കു വന്നു നോക്കി. ജയേഷും വർഷയും കാരിൽനിന്നിറങ്ങുകയായിരുന്നു അപ്പോൾ.

ഇരട്ടമെഡൽ; ചരിത്രനേട്ടവുമായി മനു ഭാക്കർ



സനിൽ പി. തോമസ്



“നമ്മൾ തമ്മിൽ മിക്സ്ഡ് സോണിൽ സംസാരിച്ചതല്ലേ?” കഴിഞ്ഞ ഒക്ടോബറിൽ ഹാങ്ചോ ഏഷ്യൻ ഗെയിംസിൽ 510 ഇനത്തിൽ സ്വർണം നേടിയ മനു ഭാക്കർ വേദിക്കു പുറത്തു കണ്ടപ്പോൾ ആദ്യം ചോദിച്ചത് അങ്ങനെയാണ്. മിക്സ്ഡ് സോണിൽ റിപ്പോർട്ടർമാർക്കും ഫോട്ടോഗ്രാഫർമാർക്കും വീഡിയോ എടുക്കാൻ അനുവാദമില്ല. അതുകൊണ്ട് രണ്ടു മിനിറ്റ് വേണമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ മനു അനുസരിച്ചു. അതാണ് മനു ഭാക്കറിന്റെ ഏകാഗ്രത; സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണം. ഒട്ടേറെപ്പേർ മനുവിനെ മിക്സ്ഡ് സോണിൽ ഇന്റർവ്യൂ ചെയ്തിരുന്നു. എന്നിട്ടും മനു ഒാർത്തെടുത്തു.

ഇനി കോച്ച് ജസ് പാൽ റാണയെക്കുറിച്ച്. വർഷം 1996. ഡൽഹിയിലെ തുഗ്ലക്കാബാദിലെ ഡോ. കാർണിസിങ് റേഞ്ചിൽ ഈ ലേഖകൻ മൻഷേർ സിങ്ങിനോടു സംസാരിക്കുമ്പോൾ ജസ് പാൽ അടുത്തുണ്ട്. പെട്ടെന്ന്, ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ കോച്ച് പ്രഫ. സണ്ണി തോമസ് പിന്നിലൂടെ വന്ന് ജസ് പാലിനിട്ട് ചെറിയൊരു തൊഴി കൊടുത്തു. മറ്റു താരങ്ങൾ ചിരിച്ചു. “രാവിലെ ഇവൻ എന്തെങ്കിലും കുരുത്തക്കേട് ഒപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാവും.” മൻഷേർ പറഞ്ഞു. പിന്നീട് സണ്ണി തോമസ് പറഞ്ഞു: “ബൈക്ക് എവിടെയോ വച്ചു മറന്നു. എവിടെയാ വച്ചതെന്ന് അവൻ ഓർക്കുന്നില്ല.” ബൈക്കിനുശേഷം കാർ വാങ്ങിയപ്പോൾ നടന്നൊരു സംഭവം കേട്ടറിഞ്ഞു. ട്രാഫിക് സിഗ്നൽ കാണാതെ മുന്നോട്ടെടുത്ത കാർ ജസ് പാൽ പിന്നോട്ടെടുത്തപ്പോൾ പിന്നിലെ കാറിൽ മുട്ടി. എന്നിട്ട് അവർ കാർ മുട്ടിച്ചെന്നു പറഞ്ഞ് ബഹളമുണ്ടാക്കിയ ജസ് പാലിനെ മറ്റുതാരങ്ങൾ പിൻതിരിപ്പിച്ചു.

ഇത്തരം രണ്ടു കഥാപാത്രങ്ങളുടെ ഏകോപനം എങ്ങനെയിരിക്കുമെന്നു സ്വാഭാവികമായും സംശയിക്കപ്പെട്ടു. പക്ഷേ, കാലം മാറി. ജസ് പാൽ റാണ പക്ഷതയുള്ള പരിശീലകനായി. ഏഷ്യൻ ഗെയിംസ് സ്വർണമെഡൽ ജേതാവുമായി ജസ് പാൽ ഇടയ്ക്ക് മനുവുമായി തെറ്റി. ടോക്കിയോ ഒളിമ്പിക്സിൽ ജസ് പാലിന്റെ സാന്നിധ്യം ഇല്ലാതെപോയി. പിസ്റ്റളിന്റെ സാങ്കേതികപ്പിഴവുമൂലം മനുവിനു പിഴച്ചു. ഏഷ്യൻ ഗെയിംസ് വേളയിൽ ജസ് പാൽ ദേശീയടിമനോപ്പം ഇല്ലായിരുന്നു. അന്നു മനു പറഞ്ഞു, ജസ് പാൽ കൂടെ

യുണ്ടെങ്കിൽ താൻ പാരിസിൽ മെഡൽ നേടുമെന്ന്. മനു വാക്കുപാലിച്ചു. രണ്ടു വെങ്കലം. മൂന്നാമതൊന്നിൽ നാലാം സ്ഥാനം. സ്വതന്ത്രന്ത്യയുടെ ചരിത്രത്തിൽ രണ്ടുപേർക്കേ ഇതിനുമുമ്പ് രണ്ട് ഒളിമ്പിക്സ് മെഡൽ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഗുസ്തിതാരം സുശീൽ കുമാറിനും ബാഡ്മിന്റൻ താരം പി.വി. സിന്ധുവിനും. പക്ഷേ, അത് രണ്ട് ഒളിമ്പിക്സിലായിരുന്നു. സുശീൽകുമാർ 2008 ൽ വെങ്കലവും 2012 ൽ വെള്ളിയും നേടി. സിന്ധു 2016 ൽ വെള്ളിയും 2020 ൽ വെങ്കലവും നേടി. ഇത്തവണ പാരിസിൽ മത്സരിക്കുന്ന ഇന്ത്യൻ സംഘത്തിലെ 117 പേരിൽ മനു മാത്രമാണ് മുന്നിനങ്ങളിൽ മത്സരിച്ചത്. ട്രാക്ക് ആൻഡ് ഫീൽഡിൽ പാരുൾ ചൗധരി രണ്ടിനങ്ങളിൽ മത്സരിച്ചു. 3000 മീറ്റർ സ്റ്റീപ്പിൾ ചേസിലും 5000 മീറ്ററിലും. രണ്ടിലും ഫൈനലിൽ കയറി. ശേഷിച്ച 115 പേരും ഓരോ ഇനത്തിലാണു മത്സരിക്കുന്നത്. വനിതകളുടെ 4 x 400 മീറ്റർ റിലേ



യിൽ, 400 മീറ്റർ താരം കിരൺ പഹൽ ഇറങ്ങിയാൽ മാത്രമേ ഇതിൽ മാറ്റം വരികയുള്ളൂ. 1900 അതിലെ ഒളിമ്പിക്സിൽ നോർമൻ പ്രചാർഡ് 200 മീറ്ററിലും 200 മീറ്റർ ഹർഡിൽസിലും വെള്ളി നേടിയിരുന്നു. പക്ഷേ, അദ്ദേഹം ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയെ യാണു പ്രതിനിധാനം ചെയ്തത്. 2004 ലും 2008 ലും 2012 ലും ഒളിമ്പിക്സ് ഷൂട്ടിങ്ങിൽ മെഡൽ നേടിയ ഇന്ത്യയ്ക്ക് റിയോയിലും ടോക്കിയോയിലും ഷൂട്ടിങ് മെഡൽ ഇല്ലായിരുന്നു. മികച്ച തിരിച്ചുവരവാണ് ഇന്ത്യൻ ഷൂട്ടർമാർ കാഴ്ചവച്ചത്. പത്തുമീറ്റർ എയർ പിസ്റ്റളിൽ

വെങ്കലം നേടിയ മനുവാണ് പാരിസ് ഒളിമ്പിക്സിൽ ഇന്ത്യയുടെ മെഡൽ നേട്ടത്തിനു തുടക്കമിട്ടത്. തുടർന്ന്, പത്തുമീറ്റർ എയർ പിസ്റ്റൾ മിക്സ്ഡ് വിഭാഗത്തിൽ സരബ് ജോത്സിങ്ങുമൊത്ത് വെങ്കലം കരസ്ഥമാക്കി. 25 മീറ്റർ പിസ്റ്റൾ വിഭാഗത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനത്തോടെ ക്വാളിഫയറിന് റൗണ്ട് പിന്നിട്ട മനു ഭാക്കർ ഫൈനലിൽ മൂന്നു സീരീസുകളിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനത്തായിരുന്നു. മൂന്ന്, നാല് സ്ഥാനം നിർണയിക്കുന്ന എലിമിനേഷനിൽ തുല്യത പാലിച്ചശേഷം ഷൂട്ടോഫിലാണ് ഹംഗറിയുടെ താരത്തോടു പരാജയപ്പെട്ടത്.

ഇന്ത്യയുടെ ഷൂട്ടിങ് താരങ്ങൾ 21 കോട്ട പ്ലേസുകൾ നേടിയതിൽ രണ്ടെണ്ണം മനു സ്വന്തമാക്കിയതായിരുന്നു. 27 ഇനങ്ങളിൽ ഇന്ത്യ മത്സരിച്ചു. ഏഷ്യൻ ഗെയിംസിലെ സ്വർണത്തിന്റെയും ലോകറെക്കോർഡിന്റെയും മികവിൽ 50 മീറ്റർ റൈഫിൾ ക്രിപോസിഷനിൽ മത്സരിച്ച സിഫ്റ്റ് കൗർ സമ്രയിൽ ആയിരുന്നു കൂടുതൽ പ്രതീക്ഷ. പക്ഷേ, സിഫ്റ്റ് ഫൈനലിൽ കടക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. മറിച്ച്, മേല്പറഞ്ഞ ഇനത്തിന്റെ പുരുഷവിഭാഗത്തിൽ സ്വപ്നിൽ കുശാലെ വെങ്കലം നേടുകയും ചെയ്തു.

അന്താരാഷ്ട്ര നീന്തൽമത്സരത്തിൽ മലയാളിതാരങ്ങൾക്ക് സ്വർണത്തിളക്കം

പാലാ: യു.എസിലെ ക്ലീവ് ലൻഡിൽ 2024 ജൂലൈ 17 മുതൽ 20 വരെ നടന്ന പാൻ അമേരിക്കൻ മാസ്റ്റേഴ്സ് നീന്തൽമത്സരത്തിൽ മലയാളിതാരങ്ങളായ പ്രഫ. കെ. സി. സെബാസ്റ്റ്യൻ, കുര്യൻ ജേക്കബ്, ടി.ജെ. തോമസ് തോപ്പിൽ, ദേവാനന്ദ് എന്നിവർ 4x50 മീറ്റർ മെഡ്ലേ, ഫ്രീസ്റ്റൈൽ റിലേകളിൽ സ്വർണമെഡൽ നേടി. വ്യക്തിഗതയിനങ്ങളിൽ 80+ വയസ്സുകാരുടെ ഗ്രൂപ്പിൽ പ്രഫ. കെ.സി. സെബാസ്റ്റ്യൻ (83 വയസ്സ്) ഒരു സ്വർണം, ഒരു വെള്ളി, ഒരു വെങ്കലം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു മെഡലുകൾ സ്വന്തമാക്കി. 70+ ഗ്രൂപ്പിൽ കുര്യൻ ജേക്കബ് (74 വയസ്സ്) ഒരു വെള്ളി, ഒരു വെങ്കലം എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു മെഡലുകൾ നേടി. 70+ ഗ്രൂപ്പിൽ ടി.ജെ. തോമസ് തോപ്പിൽ (71 വയസ്സ്) രണ്ടു വെങ്കലവും, ദേവാനന്ദ് (62 വയസ്സ്) ഒരു വെങ്കലവും ഉൾപ്പെടെ ആകെ 16 മെഡലുകൾ ഇന്ത്യയ്ക്കുവേണ്ടി കരസ്ഥമാക്കി. മാസ്റ്റേഴ്സ് മത്സരം കേരളത്തിൽ ആരംഭിച്ച 2011 മുതൽ പ്രൊഫ. കെ.സി. സെബാസ്റ്റ്യൻ 50 മീറ്റർ ഫ്രീസ്റ്റൈലിൽ തുടർച്ച



യു.എസിലെ ക്ലീവ്ലൻഡിൽ നടന്ന പാൻ അമേരിക്കൻ മാസ്റ്റേഴ്സ് ഗെയിംസ് നീന്തലിൽ മെഡലുകൾ നേടിയ മലയാളിതാരങ്ങളായ ദേവാനന്ദ്, കുര്യൻ ജേക്കബ്, ടി.ജെ. തോമസ് തോപ്പിൽ, പ്രഫ. കെ.സി. സെബാസ്റ്റ്യൻ എന്നിവർ.

യായി സ്വർണമെഡൽ നേടിവരുന്നു. കൂടാതെ, 2022 ൽ ഓസ്ട്രേലിയയിൽ നടന്ന പാൻ പസിഫിക് മാസ്റ്റേഴ്സ് നീന്തലിലും, 2023 ൽ ഫിൻലൻഡിൽ നടന്ന യൂറോപ്യൻ മാസ്റ്റേഴ്സ് നീന്തലിലും സ്വർണമെഡൽ ജേതാവാണ്. പ്രൊഫ. കെ.സി. സെബാസ്റ്റ്യൻ കദളിക്കാട്ടിൽ (മുണ്ടാങ്കൽ) പാലാ സെന്റ് തോമസ് കോളേജ് റിട്ട. ബോട്ടണി പ്രഫസറാണ്. കുര്യൻ ജേക്കബ് വെള്ളിക്കുന്നേൽ (തിടനാട്) റിട്ട. ബാങ്ക് മാനേജറാണ്. ടി.ജെ. തോമസ് തോപ്പിൽ

എം.ജി. യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോച്ചായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പാലായിലുള്ള തോപ്പൻസ് അക്കാദമി പരിശീലകനാണ്. ദേവാനന്ദ് വിക്രം സാരാഭായി സെന്ററിൽ എൻജിനീയറായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എ.എസ്.ആർ.ഒ.യിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ കരസ്ഥമാക്കിയ കർമ്മയോഗി

ഒരു എം. എസ്. ടി. വൈദികന്റെ വിജയഗാഥ

രണ്ടു പതിറ്റാണ്ടോളം ജർമ്മനിയിലെ വിവിധ ഇടവകകളിൽ വികാരിയായി ശുശ്രൂഷ ചെയ്തിട്ടുള്ള ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കലിന്റെ ജീവിതം കർമ്മനിരതമാണ്. ഇപ്പോഴും തന്റെ പ്രവർത്തനമേഖലകളിൽ ദൈവത്തിന്റെ കരസ്ഥമാക്കിയ അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ചിരുന്നു. കടനാട് ഏയ്ഞ്ചൽ ജർമ്മൻ ലാംഗ്വേജ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഡയറക്ടറാണ് അച്ചൻ എം. എസ്. ടി.

പാലാ രൂപതയിലെ പയസ് മൗണ്ട് ഇടവകയിൽ ഉപ്പൻമാക്കൽ ജോസഫ്-മറിയാമ്മ ദമ്പതികളുടെ നാലാമത്തെ മകനായി 1952 ഒക്ടോബർ 24 നാണ് ജനനം. പ്രാഥമികവിദ്യാഭ്യാസത്തിനുശേഷം മേലമ്പാറ സെന്റ് തോമസ് മിഷനറി സൊസൈറ്റിയിൽ വൈദികാർത്ഥിയായി. ദീപ്തി മൈനർ സെമിനാരി, വടവാതുർ സെന്റ് തോമസ് അപ്പസ്തോലിക സെമിനാരി എന്നിവിടങ്ങളിൽ വൈദികപരിശീലനത്തിനുശേഷം 1980 ഡിസംബർ 31 ന് അന്നത്തെ ഉള്ളെജൻ രൂപതാധ്യക്ഷനായിരുന്ന മാർ ജോൺ പെരുമറ്റത്തിന്റെ കൈവയ്പുവഴി പുരോഹിതനായി. സെന്റ് തോമസ് മിഷനറി സൊസൈറ്റിയുടെ മാന്യമിഷനിലേക്കായിരുന്നു ആദ്യനിയമനം. മൂന്നു വർഷത്തെ മിഷനറിജീവിതത്തിനുശേഷം എം.എസ്.ടി.യുടെ വൊക്കേഷൻ പ്രൊമോട്ടറായി ചുമതലയേറ്റു.

കുട്ടികളുമായി ബന്ധപ്പെടാനുള്ള എളുപ്പമാർഗ്ഗമായി മാജിക് ഉപയോഗിക്കാമെന്നു കണ്ടറിഞ്ഞ അച്ചൻ മാജിക് പഠനമാരംഭിച്ചു. നിരവധി സ്കൂളുകളിലും ഇടവകകളിലും മാജിക് അവതരിപ്പിച്ച് 'മാജിക് അച്ചൻ' എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടാൻ തുടങ്ങി. സുവിശേഷസന്ദേശങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള നല്ലൊരു മാധ്യമമായും അച്ചൻ മാജിക്കിനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി. കേരളത്തിൽ ആദ്യമായി 'ഗോസ്പൽ മാജിക്' അവതരിപ്പിച്ചത് ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കലാണെന്നു പറയാം. ജർമ്മനിയിൽ ഇടവകവികാരിയായി സേവനം ചെയ്യുന്ന കാലത്തു ചെറിയ ഗ്രൂപ്പുകൾക്കിടയിൽ അച്ചൻ മാജിക് പ്രകടനം നടത്തിയിരുന്നു.

1990 കളിൽ അച്ചൻ അവധിക്കു നാട്ടിൽ വരുമ്പോഴും മാന്യമിഷൻ സന്ദർശിക്കുമ്പോഴും നിരവധി കുടുംബങ്ങൾ സ്വന്തമായി വീടില്ലാതെ വിഷമിക്കുന്നതു കാണാനിടയായി. വൈകാതെ അച്ചൻ 'തലയ്ക്കുമുകളിൽ ഒരു കുറ്റ്' എന്ന പദ്ധതിക്കു രൂപംകൊടുത്തു. ഈ കാലയളവിൽ നല്ലവരായ ജർമ്മൻകാരുടെ സഹായവും മാജിക് ഷോകളിൽനിന്നുള്ള വരുമാനവുംകൊണ്ട് കർന്നാടകത്തിലും കേരളത്തിലുമായി

25 ഓളം ചെറുവേനങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ അച്ചനു സാധിച്ചു.

ഏയ്ഞ്ചൽ ഹോമിന്റെ ആരംഭം

അച്ചൻ ജർമ്മനിയിലായിരിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ പാവപ്പെട്ട കുടുംബങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്നുള്ള ചിന്ത അച്ചനെ അലട്ടിയിരുന്നു. ആഴ്ചയിൽ ഒരിക്കൽ ഭക്ഷണം കൊടുത്തതു കൊണ്ടോ ഒരു കൊച്ചുവേനം ഒരുക്കിക്കൊടുത്തുകൊണ്ടോ ആ കുടുംബത്തിന് ഉയർച്ച ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നാൽ, ഒരു കുടുംബത്തിലെ നന്നായി പഠിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിയെ പഠിപ്പിച്ച് ജോലിസാധ്യത ഉണ്ടാക്കി കൊടുത്താൽ അവൻവഴി ആ കുടുംബത്തെ ഉയരങ്ങളിലേക്കു കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കും. ഈ ആശയം മനസ്സിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് 2013 മേയ് 11 ന് കടനാട്ടിൽ ഏയ്ഞ്ചൽഹോമിനു തുടക്കം കുറിച്ചു. പാലാ രൂപതാധ്യക്ഷൻ മാർ ജോസഫ് കല്ലറങ്ങാട്ടുപിതാവാണ് ഏയ്



ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കൽ എം. എസ്. ടി

ബൈൽ ഹോമിന്റെ ഉപയോഗം നിയന്ത്രിക്കുമ്പോൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന അസ്വസ്ഥത. ഇതുപോലെ പല പ്രശ്നങ്ങൾ...

ഇക്കാരണങ്ങളാൽ ഏയ്ഞ്ചൽ ഹോം നിറുത്തി പകരം നഴ്സിങ് പഠനത്തിനു ജർമ്മനിക്കു പോകാൻ ആഗ്രഹിച്ച്, ജർമ്മൻപഠനം തുടങ്ങി B2 ലെവൽ പാസാക്കാതെ വിഷമിക്കുന്നവരെ സഹായിക്കാനായി ഒരു ഇന്റർസീവ് കോഴ്സ് തുടങ്ങിയായലോ എന്ന ചിന്ത അച്ചന്റെ മനസ്സിൽ ഉടലെടുത്തു. അതു യാഥാർത്ഥ്യമായി. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ ഓരോ രണ്ടു മാസവും 15 കുട്ടികളെ വീതം B2 പരീക്ഷയ്ക്ക് ഒരുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം A1, A2, B1, ലെവൽ കോഴ്സുകളും നടത്തുന്നു. ജർമ്മൻകാരനായ ഹോൾഗർ ഗ്ലൂംബ് ഇവിടെ താമസിച്ചും, എലിസബത്ത് ബ്രൗണർ ഓൺലൈനായും ക്ലാസുകൾക്കു നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്നു. ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കലിലെ സഹായിക്കാനായി എം.എസ്. ടി. വൈദികരായ ഫാ. ജോണി കാര്യത്തിൽ, ഫാ. ജോർജ് മേച്ചേരി എന്നിവരുമുണ്ട്. മറ്റുധ്യാപകർ വേറെയും. ഇതിനോടകം ആറു ബാച്ചുകൾ പിന്നിട്ടു. ആൺകുട്ടികൾക്കും പെൺകുട്ടികൾക്കും പ്രത്യേകം ഹോസ്റ്റൽ സൗകര്യമുണ്ട്. കടനാട്-വാളികുളം റോഡിലൂടെ 500 മീറ്റർ പിന്നിട്ടാൽ ഏയ്ഞ്ചൽ ജർമ്മൻ ലാംഗ്വേജ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിലെത്താം. ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഇന്നു വളർച്ചയുടെ പാതയിലാണ്.

അച്ചന്റെ ഹോബികൾ

സ്റ്റാമ്പുശേഖരണമാണ് അച്ചന്റെ പ്രധാന ഹോബി. മേജർ സെമിനാരിപഠനകാലത്തുതന്നെ സ്റ്റാമ്പുശേഖരണത്തിനു തുടക്കംകുറിച്ചു. ഇന്ന് 120 ൽപ്പരം രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നായി ആയിരക്കണക്കിനു സ്റ്റാമ്പുകളുടെ വിപുലമായ ശേഖരം അച്ചന്റെ പക്കലുണ്ട്. 1921 മുതൽ നടന്ന ഒളിമ്പിക്സ് സ്റ്റാമ്പുകളുടെ ശേഖരമാണ് അതിൽ എടുത്തുപറയേണ്ടത്. ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന പാരീസ് ഒളിമ്പിക്സ് സ്റ്റാമ്പും ശേഖരിക്കാനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പിലാണ്. സ്റ്റാമ്പുകൾകൊണ്ട് സുവിശേഷത്തിലെ സംഭവങ്ങളെ കോർത്തിണക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിലാണ് അച്ചൻ എം. എസ്. ടി. കൂടാതെ നിരവധി രാജ്യങ്ങളുടെ നാണയങ്ങൾ, ബാങ്കുനോട്ടുകൾ തുടങ്ങിയവയും അച്ചന്റെ പക്കലുണ്ട്.

അച്ചന്റെ സ്വപ്നം

വിശുദ്ധരുടെ തിരുശ്ലേഷിപ്പുകൾ പ്രതിഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു കൊച്ചുകപ്പലുണ്ട്. അതാണ് അച്ചന്റെ അടുത്ത സ്വപ്നം. അതിലേക്കായി 25-ൽപ്പരം വിശുദ്ധരുടെയും വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവരുടെയും തിരുശ്ലേഷിപ്പുകൾ അച്ചൻ സംഘടിപ്പിച്ചുകഴിഞ്ഞു. Mob: 8281687443



കടനാട് ഏയ്ഞ്ചൽ ജർമ്മൻ ലാംഗ്വേജ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

ബൈൽ ഹോമിന്റെ ആശീർവാദകർമ്മം നിർവഹിച്ചത്.

ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കലിന്റെ സഹോദരീഭർത്താവായ ദേവസ്യോ കാവുറുപുറവും സഹോ

ദരി തങ്കമ്മയും ചേർന്നു സംഭാവന ചെയ്ത സ്ഥലത്താണ് ഏയ്ഞ്ചൽ ഹോമിന്റെ ആരംഭം. പഠിക്കാൻ മിടുക്കരായ പാവപ്പെട്ട കുടുംബങ്ങളിലെ 15 കുട്ടികളെ

തിരഞ്ഞെടുത്ത് ഇവിടെ പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു തുടക്കം. ഇതിനകം അമ്പതിൽപ്പരം കുട്ടികൾ ഏയ്ഞ്ചൽ ഹോമിൽനിന്നു പരിശീലനം നേടി. ഇവരിൽ മൂന്നു പേർ ഇന്നു വൈദികാർത്ഥികളാണ്. ഒരാൾ ജർമ്മനിയിൽ നഴ്സിംഗ് പഠിക്കുന്നു. ഒരാൾ മാൾട്ടായിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നു. ചിലർ പഠനാർത്ഥം വിദേശത്തേക്കു പോകാൻ ഒരുങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മറ്റു ചിലർ കേരളത്തിൽത്തന്നെ വ്യത്യസ്തമേഖലകളിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നു.

ഏയ്ഞ്ചൽ ജർമ്മൻ ലാംഗ്വേജ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്

കൊറോണ എന്ന മഹാമാരി ഏയ്ഞ്ചൽ ഹോമിനെയും സാരമായി ബാധിച്ചു. കൊറോണ കഴിഞ്ഞുവന്ന കുട്ടികളിൽ പ്രകടമായ ചില സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ അച്ചന്റെയും സഹപ്രവർത്തകരുടെയും ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. പഠിക്കാനുള്ള ഇഷ്ടക്കുറവ്, അനുസരിക്കാനുള്ള മടി, മൊ



ഫാ. ജോസഫ് ഉപ്പൻമാക്കലിന്റെ സ്റ്റാമ്പ്-നാണയശേഖരണത്തിൽനിന്ന്

സ്വർണ്ണം വിൽക്കാൻ ഏറ്റവും നല്ലത് നമ്മുടെ അച്ചായൻസ് തന്നെ

KERALA'S NO.1 GOLD BUYER

TONY VALLIATHIL ACHAYANS GROUP SINCE 2005

അച്ചായൻസ് ഗോൾഡ് 916 HALLMARKED JEWELLERY

പാലാ | ഉഴവൂർ | കരികുന്നം

കോട്ടയം | ചങ്ങനാശ്ശേരി | ഏറ്റുമാനൂർ | എറണാകുളം | തൊടുപുഴ
 ചിങ്ങവനം | സംക്രാന്തി | കടുത്തുരുത്തി | കടുവാക്കുളം | ചേർത്തല

Ph: 9072 388 172 | 8590 046 916

CASH FOR GOLD



KTS PRODUCTS

ഈ മാസിന്റെ ഉൽപ്പന്നം

Tasteit ടേസ്റ്റിറ്റ്

ISO 9001-2015 Certified Company

അതേ രുചി... അതേ ഗുണം...
 65 വർഷത്തെ വിശ്വാസം
 എന്നും നിങ്ങളോടൊപ്പം...

Customer Care No. 04822-262835

കുന്നേൽ കോക്കനട്ട് ഓയിൽ ഇൻഡസ്ട്രീസ്, രാമപുരം

916 സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങളുടെ പാലായിലെ അതിവിശാലമായ ഷോറൂം..!

മുഴയിൽ ജുവലറി

മെയിൻ റോഡ്, പാലാ,
Phone: 212498 , 211028

സഹോദരസ്ഥാപനം:

മുഴയിൽ ഫൈനാൻസിയേഴ്സ്

മാർക്കറ്റ് റോഡ്, OPP. സിവിൽസ്റ്റേഷൻ, പാലാ
ഫോൺ: 212269

100 രൂപയ്ക്ക് മാസം 1½ രൂപ മാത്രം പലിശ

കൊറ്റത്തിൽ ആയുർവ്വേദ ഹോസ്പിറ്റൽ

ചപ്പാത്ത്, അയർക്കുന്നം കോട്ടയം

Phone: 0481-2545588, 9447054461

E-mail : mail@kottathilayurveda.com
 Website: www.kottathilayurveda.com

- മസ്തിഷ്കരോഗങ്ങൾ
- നട്ടെല്ല് രോഗങ്ങൾ
- അസ്ഥിരോഗങ്ങൾ
- സന്ധിരോഗങ്ങൾ
- ശിശുരോഗങ്ങൾ
- സ്ത്രീരോഗങ്ങൾ (ആനോ-റെക്റ്റൽ രോഗങ്ങൾ)
- ത്വക്രോഗങ്ങൾ
- വാർദ്ധക്യ രോഗങ്ങൾ

വിവിധങ്ങളായ കേരളീയ ചികിത്സാക്രമങ്ങളും പഞ്ചകർമ്മങ്ങളും (നന്യം, വചനം, വിരചനം, കഷായവസ്തി, രക്തമോക്ഷം) വിദഗ്ദ്ധരുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ ഔട്ട്പേഷ്യന്റായും (O.P.) ഇൻപേഷ്യന്റായും (I.P.) ചെയ്യുന്നു.